美 Fabulous

2026秋季號
慈暉人第63期



淡江大橋 跨越山海的幸福星橋

AI智慧協作新時代

當地熱電廠開始會思考

回到音樂最純粹的起點 重拾青春與感動

從滬尾藝文休閒園區出發 跨越淡水河的小旅行

科技與溫度的交響 娜路彎賓至如歸新體驗

慈暉文教基金會 2027年公益講座與課程



慈暉・愛傳遞

公益事業沒有終點，我們所能做的只有朝著明天的願景，以務實的腳步不斷努力向前，慈暉的大門永遠爲關心我們的人而開。
您的捐獻是慈暉最大的助力，我們珍惜每一筆捐款，做最有意義的公益，希望每件大愛行動，能代代傳承，讓社會更祥和更進步。

再次感謝您的愛心！

財團法人慈暉文教基金會2026年慷慨捐款者名錄

＊ 每位捐款人依本期間累計捐款總額，列於最高適用級距，不重複列示
＊ 捐款人順序按姓名筆劃排列

5,000,000元 (含) 以上	鼎欣投資股份有限公司（林長勳董事長家族）
3,000,000元 (含) 以上	將捷股份有限公司
1,000,000元 (含) 以上	王氏家族、凱風興業股份有限公司
300,001元～500,000元	林梅婷
200,001元～300,000元	孫正福
150,001元～200,000元	陳仲毅、黃南淵
100,001元～150,000元	李維哲
50,001元～100,000元	永和獅子會、林長福、邱文良、曾花、廖茂宏、劉服昌
40,001元～50,000元	林渝生、許淑卿、謝進興
20,001元～40,000元	吳淑賢、財團法人新北市立永平高級中學教育發展基金會
10,001元～20,000元	林春月、林靜子、社團法人台北市金鷹扶輪社、陳秀玲、陳芳真、陳麗淑、陳麗雀、曾淑貞、黃張摘、新北市永和區工商婦女企業管理協會、新北市國際蘭馨交流協會、劉林美珠、劉淑芬、劉慶福、蔡劉添妹
5,001元～10,000元	世芳國際同濟會、何玟葶、何碧英、吳施雪卿、李黃含笑、沈王綉春、沈英標、林眞卉、社團法人台灣遲緩兒天使樂園協會、社團法人永和扶輪社、社團法人新北市濰精慈善會、泰葛視聽事業有限公司、梁金生、陳美秀、陳淑真、曾文琳、游麗珍、湯月琴、新北市弘揚孝道促進會、新北市永和林姓宗親會、趙學雍、潘雲蘭
1,001元～5,000元	方圓置地有限公司、王曼麗、王淑芳、江美慧、何玉娟、吳秀蓮、呂孟庭、呂芳野、李宏玲、李佳樺、李金鑾、李素真、邢秀珍、沈黎娟、林李玲姝、林秀琴、林秀蓮、林秀蘭、施柏娟、胡清武、孫金雪、高筠棣、張如玉、張端鳳、許淑華、郭錦心、陳莊秀盆、陳碖、彭玉珍、黃美珍、黃雅蘭、黃碧香、黃麗娜、綦子瑄、綦振國、潘瑜婕、蔡瑪莉、鄭玉廷、簡素娥、龔凌萱
1,000元 (含) 以下	王双花、張凱閎、楊陳親妹、劉淑津、韓麗君

本名錄統計期間為2025年10月1日至2026年9月30日

捐款方式

銀行
戶名：財團法人慈暉文教基金會
銀行：805 遠東國際商業銀行 永和分行
帳號：01900400106888

戶名：財團法人慈暉文教基金會
銀行：007 第一銀行 永和分行
帳號：23450528588

郵局
戶名：財團法人慈暉文教基金會
帳號：18201662

親臨
慈暉文教基金會
地址：新北市永和區中山路一段26號B1
電話：02-86600766

敬請您於捐款後，以傳真或來電告知捐款人資料，以利開立捐款收據。

景平站
JINGPING

通往幸福的捷徑 將捷MRT

2026年 全新落成 精品共構宅 限量爭藏



RHYMES
OF THE
CITY.

將捷MRT
RHYMES OF THE CITY

15-33 坪 將捷美學 經典格局 飯店風格

貴賓專線 | (02) **2312-2888** 接待會館 | 新北市中和區景平路119號

投資興建 | 將捷集團　行銷企劃 | 信義代銷　信義房屋(股)公司 核編：3774205339 不動產經紀人證書：方惠玲 (95) 北縣字第001271號(補

金和工程

專業鷹架工程

K & H ENGINEERING

金和工程行
昆富工程有限公司

電話/傳真
02-8674-3143

地址
237新北市三峽區
民生街46號2樓

- 安全
- 穩固
- 精準
- 效率

撐起
安全建築
的每一步。

專業鷹架、施工安全

安全
嚴格把關
確保施工安全

穩固
結構穩定
支撐每一步

精準
精準搭設
品質不妥協

效率
專業團隊
提升施工效率





ALEX HONNOLD

攀・岩・大・師

赤手空拳爬上台北101那天，我們跟全世界600多萬同步觀看的觀眾一樣，祇能緊張的給予關注和祈福。

結束91分鐘精疲力盡的攀爬後，他倒是花不到一分鐘的瞬間、搭乘我們為這棟大樓提供的超高速(分速1,010m)電梯，返回地面，接受觀眾的禮敬。

崇友實業為台北101提供了所有的電梯和扶梯，並為這些產品滑順的運轉、持續提供了21年的維保服務。我們也為攀岩大師和現場轉播的專業攝影團隊，致上最高的敬意。

www.gfc.com.tw

脈動未來綠建築

崇友實業

有限空間・無限延伸

GFC

龍昌興有限公司
LONG CHANG HSING CO LTD

專業鷹架工程團隊
安全 · 品質 · 效率 · 誠信

30年
專業經驗

ISO 9001品管認證

符合CNS規範・專業施工・值得信賴

我們的專業，您看得見








安全防護　嚴謹施工　專業團隊　高效品質　值得信賴

安全第一
嚴謹施工
零災害

品質保證
嚴格管控
確保品質

高效施工
標準流程
準時完工

品質保證
嚴格管控
確保品質

近百件工程實績
各大類型工程經驗豐富
安全・品質・效率・誠信
★★★★★

龍昌興有限公司
LONG CHANG HSING CO LTD
Since 1996

(03) 318-7320
(03) 327-1847
新北市新莊區建安街93號2樓
桃園市龜山區大湖路160巷221-10號

專業鷹架工程團隊
ISO 9001品管認證
安全・品質・效率・誠信

全新落成 限量爭藏
捷運Y03站旁 23-49坪

將捷旅境
ADVENTURE IN THE CITY



3D透視情境模擬圖，實際依現況完成為準

都更典範｜將捷(股號 7798) 興櫃元年品牌代表作
核心地段｜木柵正核心精華土地 超凡傳家地段
明星學區｜再興、明道、政大，首屈一指菁英學風
山水逸境｜北市敦南極美延伸，自然綠意，都市山水逸境
職人精鑄｜將捷品牌監造×營建模範生忠明營造×專利工法

捷運南環段 Y03 站旁 23-49 坪 將捷美學居所

貴賓專線｜2935-6888 接待會館｜台北市文山區木柵路二段150號22樓
投資興建｜將捷集團　行銷企劃｜信義代銷　核准編號｜60604470567

2026秋季號・慈暉人第63期



攝影◎盧昱宏 將捷文創企劃部

淡江大橋通車記事

淡江大橋於2025年9月16日完成全橋合龍，後續陸續辦理橋面鋪面、車輛載重試驗及通車勘驗等作業。2026年5月9日舉行通車典禮，並於5月12日上午11時30分正式開放通車，串聯淡水、八里兩岸交通，為北海岸交通與區域發展增添重要新頁。

目 錄 CONTENTS

08 董事長的話

09 編者的話

特別報導。

10 淡江大橋 跨越山海的幸福星橋 文◎曾淑貞 知名文學作家

專題故事。

14 AI智慧協作新時代

15 AI新科技如何提升工作效率 從工具使用者成為智慧工作的設計者 文◎張國欽 將捷股份有限公司資訊部經理

18 讓AI成為職場上的工作夥伴 文◎林志銘 慈暉文教基金會總監



生活藝文。

生活新知

20 遇見幸福 文◎林炎煌 台東仁愛之家董事長

生活新知

23 當地熱電廠開始會思考 文◎張喬鑫 結元能源開發股份有限公司正工程師

生活新知

26 智慧營建的新藍圖 忠明營造如何以AI驅動PDCA品質管理革新 文◎夏逸平 忠明營造工程股份有限公司協理

生活新知

29 每一位女性 都有一股等待被喚醒的力量 文◎林宏遠 Curves台灣可爾姿執行長

生活新知
31 效率與正當性之間 AI導入都市更新的法律觀察
文◎林庭羣律師 庭寓法律事務所

文化藝術
33 山海現形記 在筆墨之間 看見土地與生命的回聲
文◎王馨慧 將捷文創實業股份有限公司企劃部

文化藝術
34 回到音樂最純粹的起點 重拾青春與感動
文◎王馨慧 將捷文創實業股份有限公司企劃部

文化藝術
36 一場跨越半世紀的歌聲交會 娜路彎民歌之夜
文◎周滿足 娜路彎大酒店西餐經理

文化藝術
40 58號門牌 文◎沈士閎律師 秀策法律事務所所長

休閒旅遊
42 當AI成為日常 應支撐服務品質 而非取代人的溫度
文◎王馨慧 將捷文創實業股份有限公司企劃部

休閒旅遊
44 從滬尾藝文休閒園區出發 跨越淡水河的小旅行
文◎王馨慧 將捷文創實業股份有限公司企劃部

休閒旅遊
46 娜路彎嚴選極致山海味 把台東美味帶回家
文◎顏英如 娜路彎大酒店美工室資深主任

休閒旅遊
50 科技與溫度的交響 娜路彎賓至如歸新體驗
文◎王柏翔 娜路彎大酒店大廳禮賓經理

休閒旅遊
53 臺東媳婦第二個家 娜路彎大酒店 文◎青筠

愛的傳遞。

56 我認識的AI 文◎徐翊家 新北市私立及人國民小學高年級
57 當AI走入生活 文◎焦威荏 新北市私立及人國民小學高年級
58 我的新朋友 AI 文◎馬千晴 新北市永和區頂溪國民小學中年級
59 AI是什麼 文◎班林立 新北市永和區頂溪國民小學中年級
59 在慈暉快樂的時光 總是過得這麼快 文◎趙學雍

慈暉新訊。

60 2026愛的禮讚合唱觀摩音樂饗宴 歌聲匯聚情感樂章傳遞溫暖 文◎財團法人慈暉文教基金會

慈暉文教基金會
62 2027年公益講座與課程

中華民國115年11月出刊

發 行 人 林長勳
編　　輯 曾淑貞 高天送 謝宜霖 劉晏妏
發行單位 財團法人慈暉文教基金會
（以下依筆劃少至多排列）
台東娜路彎大酒店
永捷資產管理股份有限公司
林長勳聯合建築師事務所
和群室內裝修股份有限公司
忠明營造工程股份有限公司
將捷文創實業股份有限公司
將捷股份有限公司
將捷建設股份有限公司
捷築整合科技股份有限公司
結元能源開發股份有限公司

地　　址 新北市永和區中山路一段26號B1
電　　話 02-86600766
傳　　真 02-86600767
網　　址 http://www.fabulousgroup.com.tw
Facebook 慈暉文教基金會

捐款方式
銀行 戶名：財團法人慈暉文教基金會
銀行：805 遠東國際商業銀行 永和分行
帳號：01900400106888

戶名：財團法人慈暉文教基金會
銀行：007 第一銀行 永和分行
帳號：23450528588

郵局 戶名：財團法人慈暉文教基金會
帳號：18201662

親臨 慈暉文教基金會

敬請您於捐款後，以傳真或來電告知捐款人資料，以利開立捐款收據。

美術編輯／印刷
長榮國際公司 文化事業部
台北市中山區建國北路二段114號
02-25081811＃8902

刊　　期 半年刊
本期數量 14000本

長期徵稿，並保留修改及出版權，著作權所有，未經允許請勿轉載。

官方網站 粉絲專頁 LINE社群



智慧同行　共築幸福

人工智慧快速發展，我們正走進一個前所未有的智慧協作新時代。對企業而言，AI帶來更快、更多的改變，更重要的是讓我們重新思考：未來的企業需要什麼樣的人才？我們又該如何善用AI，讓團隊與企業一起成長？

我始終認為科技愈進步，「人」愈重要。AI可以協助蒐集資料、分析問題、整合資訊，甚至提出不同的解決方案；然而企業的方向、價值的選擇、面對事情的判斷以及對社會應負的責任，最後仍然要回到人的身上，因此AI是成就團隊的工具；企業導入AI，真正值得追求的，是讓每一位同仁有機會從繁複的工作中釋放出來，把更多時間用於思考、創新、溝通與解決問題。當一位員工因為AI學會新的能力，一個部門因為AI懂得跨域合作，整個企業的智慧也就跟著提升。

所以面對AI，我們需要的是「會使用」；會提問、判斷、負責；會提問是創造的開始，例如在營造工程中，我們可以問AI：

「如何在不降低安全與品質的前提下，優化施工流程？從過去的工安紀錄中，可以預先發現哪些風險？如何減少材料耗損、如何降低碳排又提高施工效率？」AI可以協助我們整理龐大的資料、比較經驗、模擬不同的情境，但最後的專業判斷仍然必須由工程團隊完成。如此一來，AI是幫助工程師多看一步、多想一層，甚至找到原來沒有想到的解方。

基金會與公益工作的運作也是如此，我們可以問AI：「有限的資源，如何幫助更多真正需要的人？過去的公益活動中，哪些投入已產生了比較長久的影響？除了捐助，我們還能如何結合企業、學校與社區創造可以延續的善循環？」當問題改變，答案就可能改變；新的公益模式也可能因此誕生。AI最大的價值，是幫助團隊提出當下值得回答的新問題。

我們正共同創造一個願意學習的環境，讓不同世代的同仁都願意嘗試、彼此分享，在科技快速前進的同時，一個人的成長，也能帶動更多人成長。這讓我想到今年正式通車的淡江大橋，一座世界級大橋的完成，從規劃、設計、工程技術，到營造施工與無數協力團隊，每一個環節彼此銜接，每一項專業彼此成長、成就，最後才真正有一座橫跨河海的大橋。我們的企業也是如此，建設的價值，最終在於服務人的生活。那份「讓生活變得更好」的喜悅，也是所有投入建設的人最珍貴的成就感。橋、工程、AI跨越的是知識與能力的疆界，看似不同，背後卻有相同的道理：它們能為人創造多少幸福。

未來，就AI時代來說，我期待我們的企業不只是「使用AI的企業」，更是一個能夠善用AI、培養人才、分享智慧、共同成長的團隊。也就是讓科技有速度，也讓企業有溫度；讓AI增長智慧也讓人增長能力；讓我們所參與的每一項建設、每一項活動，是在城市與土地之間留下幸福。科技向前，人才向上；智慧同行，共築幸福。◆

慈暉文教基金會董事長　林長勳



同心走好路 喜悅迎向2027

歲月四時進，我們的每一段路也都有風景都有功課。回望這一年我們在時代進步中學習、在挑戰中實踐，更在彼此扶持中明白：一個人走得穩，一群同心的人，能走得更遠。只要方向正確、心中有愛，團隊走過的每一段路，不管如何都是好路。

本期雜誌談AI，相關篇章例如：〈AI新科技如何提升工作效率　從工具使用者，成為智慧工作的設計者〉、〈讓AI成為職場上的工作夥伴〉、〈智慧營建的新藍圖　忠明營造如何以AI驅動PDCA品質管理革新〉、〈當AI成為日常　應支撐服務品質而非取代人的溫度〉、〈效率與正當性之間　AI導入都市更新的法律觀察〉……都值得細讀，也特別報導淡江大橋，乍看之下，一個屬於智慧科技，一個屬於公共建設；其實兩者都在告訴我們：美好的未來是由許多人共同思考、反覆修正，一步一步實踐而成。

AI快速發展，為企業與團隊開啓新的願景，可靠的數據基礎，可以協助我們激發創意也能減少重複性的工作，讓我們有更多時間投入溝通與照顧。然而AI再聰明也需要人提出好問題，並為最後的結果負責。科技提供速度，人心決定方向；AI延伸能力，智慧仍來自人的經驗、品格與愛的胸襟。

有時，我們不妨靜下來想：以前擔心事情做不完，現在有了AI，得到更多「可以繼續做的事」。可見，工具愈進步，人愈要懂得取捨；腳步愈匆忙，心愈需要安定。真正高明的前進是懷抱目標、放鬆心境多微笑，今天比昨天進步，比昨天升級，在張弛之間保持清醒與喜悅。

淡江大橋的興建，同樣讓我們看見「實踐的功夫」。一座橋，凝聚了工程團隊的專業、勇氣、耐心與合作。橋的價值在於連結城市、產業與人們對幸福生活的期待。人生與事業亦是如此，理想是遠方的岸，實踐就是腳下的橋。唯有一段接一段地累積，並由衆人同心、各盡其力，才能讓夢想真正「合龍」。

在追求創新與共同成長的同時，慈暉繼續推動愛心工程。我們深信，企業的力量落實於關懷的深度；當一份善心和善意被送到需要的人手中，一盞燈、一雙手、一個及時的陪伴，足以為生命架起一座希望之橋。《易經》有言：「積善之家，必有餘慶。」這份「餘慶」，更是善念不斷流轉之後，形成有光的溫暖力量。今日播下一顆善的種子，漸漸深根固柢，明日便長成庇蔭他人的大樹；一個人行善，一群人同行。慈暉將愛心融入生活的工程不曾停歇，每一次給予都會成為下一次善行的起點。同心走好路，以AI開創新局，以慈悲延續愛心工程；人生帶著踏實的力量、明亮的心境，共同迎向充滿希望的2027年。◆

慈暉文教基金會編輯主委　曾淑貞



淡江大橋——跨越山海的幸福星橋

走過七度流標與世界級工程挑戰，成就淡水河口的新國際地標

文◎曾淑貞　知名文學作家

夕陽緩緩沉向淡水河口，觀音山靜靜臥在遠方。潮水來去，海風穿過河面，一座橋從兩岸伸展而來。它不是直直跨過河面，而是以一座昂然又柔美的主塔，牽起一道道斜張鋼索。遠遠望去彷彿一位舞者在天地之間舒展身姿；又像張開雙手向河海、向城市也向每一位經過的人祝福，這就是淡江大橋。

一座橋，可以計算長度、重量、跨距與承載力；然而一座真正走進人心的橋，還有另一種無法用數字計算的尺度，它縮短了兩地的距離，也拉近了人與人的生活情誼。因此我想稱它為一座「幸福星橋」。





十二年築一橋：從願景到實現

淡江大橋的故事，不是一天寫成的。計畫於民國103年（2014）經行政院核定，104年主橋國際競圖完成評選，由中興工程顧問與德國LAP組成團隊，並結合英國Zaha Hadid Architects參與設計。為了讓橋梁融入淡水河口獨特的自然景觀，設計團隊採用單塔不對稱斜張橋型，以簡潔而富有張力的線條，降低橋體對天際線的干擾，讓橋塔、觀音山、淡水河口與著名的淡水夕照彼此呼應，使大型公共工程不只是跨越河岸的交通建設，也成為自然地景的一部分。

美麗的設計，卻意味著更艱難的施工；主跨長達450公尺，加上淡水河口特殊的風浪、潮汐與施工環境，主橋工程一度歷經多次流標。工程預算、工期及施工條件反覆檢討，終於在民國108年2月正式開工，由工信工程股份有限公司承攬主橋工程，中興工程顧問辦理設計及監造。一座橋的誕生，有時是遇見困難之後，仍然有人不肯放棄。就是政府一棒接一棒，工程人員一程接一程。設計圖上的線條，終於從紙上站了起來，走進真正的風雨與河海與人心。



世界第一的背後，是毫米之間的堅持

淡江大橋主橋長約920公尺，是世界最大跨距的單塔不對稱斜張橋；橋塔為立體變化的3D曲面，高逾200公尺。橋面除了汽車、機慢車、人行與自行車空間，也預留未來輕軌系統使用的空間。「不對稱」三個字，看似簡單，真正落到工程現場，卻是一場力與美的平衡。尤其主橋塔並非一般筆直而上的柱體，遠看，是一筆優雅的曲線；近看，卻是無數工程人員以毫米計算、以日夜累積出來的精準。橋塔的設計靈感來自舞者，公路局稱它為「寧靜的舞者」。那向上舒展的姿態，又如雙手合攏、向天地祈福，作者尤其喜歡這個意象。因為橋梁原本是最講究理性的工程：鋼筋、混凝土、應力、荷重、曲線、角度……然而到了淡江大橋，理性的數據竟然長出了柔軟的身段。工程成了舞蹈，鋼鐵有了詩意。

與河海共築：風浪教會工程人謙卑

淡江大橋最艱難的挑戰之一，是它所站立的位置——淡水河口。河口這裡不是一塊安靜的工地，河流在此奔向大海，潮水每日進退，東北季風強勁，海象與風浪不斷改變。巨大的鋼梁節塊必須經由水上運送，再從河面吊升至高處，逐段接合。人可以計算工程，辛勤奮力，卻不能命令海洋；可以安排進度，卻不能要求風浪按照工程表抵達。所以造橋需要力量更需要謙卑。工程團隊所做的，是讀懂風、等待潮，在自然允許的時間裡，以最精準的技術完成最艱難的工作。公路局的工程紀錄也特別指出，主塔施工及主橋節塊運輸、吊裝，都必須面對海象、寒風與河口嚴苛條件。

這使我們想到：真正偉大的工程不一定只是「征服自然」，有時候是理解自然、尊重自然，而後與自然共同完成。淡江大橋就是這樣，一座從風浪裡長出來的橋。

合龍：淡水與八里，終於喜悅相會

民國114年9月16日，是值得記住的一天，歷經多年施工，淡江大橋完成全橋合龍。當最後的鋼梁節塊在淡水河口緩緩就位，兩端橋面終於相接。「合龍」是工程術語，但我們是否總覺得，這兩個字特別有文學味。那不只是兩段鋼梁接在一起，是淡水向八里伸出了溫暖的手，八里也向淡水伸出了手，回以溫情；是設計者與施工者握手，是多年等待與今日成果握手，也是人類的智慧，終於在河海之上完成一次美麗的相逢。橋合龍了，那一刻，連鋼鐵似乎也有了血液流動的深情。

幸福，不只少走十五公里

民國115年5月12日，淡江大橋正式通車，它串聯台61線、台64線及北海岸交通廊帶，縮短淡水、八里之間的距離，並有助紓解關渡大橋及台2線交通壅塞，帶動臺北港、淡海新市鎮與北海岸發展。然而，「幸福」若只用節省多少公里、多少分鐘來衡量似乎還少了一點什麼。幸福可能是一位父親下班後，早點回家吃晚飯；是一位母親少一些塞在車陣裡的焦躁；是年輕人騎著自行車迎風過橋，看見淡水河口的夕陽；也是遠方旅人來到臺灣，第一眼看見這道優雅的天際線，讚嘆臺灣工程與美學共同創造的身影。更重要的是在這座橋的背後，站著許許多多沒有出現在風景明信片上的人。從規劃、設計、監造，到營造、鋼構、吊裝、測量、安全管理；從工程師到技術人員，從烈





日到寒風，從河面到高塔，那無數雙手才托起了今天我們眼前的一道弧線。

公路局指出，這項工程匯聚臺灣及多國專業技術人員，並以120年耐久使用為設計目標。啊，今天有人把青春、專業與汗水留在這裡，是希望百年以後，還有人平安地走過這座橋，或許這就是公共工程最動人的地方：施工團隊替一代一代人守住回家的路，對一些通勤族而言，這份幸福更加具體。淡江大橋本身就是台61線西濱快速公路系統的一環，跨過淡水河後，向南串聯西濱快速道路，也使往桃園、新竹方向的交通有了另一種選擇。而對於每天從淡水、北海岸一帶前往竹北、新竹上班族群而言，一座橋更不只是地圖上多了一條線，而是回家的路有機會變得更順、更從容。幸福可能是一位在竹北工作的父親，早一點回到淡水的家，悠悠欣賞淡水河口美麗的夕陽……。

當工程成為風景

如今，再站在淡水河口看夕陽，風景已經多了一筆，觀音山仍然美、落日多了陪伴。這座融合工程技術與藝術美學的國門新地標，在2026年通車後，正式走進臺灣人的日常生活。當夕陽再次落在淡水河口，第一盞燈在橋上亮起，接著第二盞、第三盞……宛如星光沿著河面一一甦醒。通車時令人感到，我們蓋成的是一座跨越山海的幸福星橋。獻給淡江大橋營造團隊的〈星橋〉詩篇：

〈星橋〉——獻給淡江大橋營造團隊

你們把鋼鐵
一寸寸，
寫進風裡。
把汗水
一滴滴，
揮進河海。

潮來，你們等；
風起，你們讀；
星夜裡，守著，
那一毫米的準確。

直到兩岸伸手，
在河心微笑，
輕握。

從此，
夕陽有了新的琴弦，
淡水八里有了，
更近的星橋曲。

橋上萬燈亮起，
看不見，
築橋人的臉；
可是每盞星光裡，
有你們每天的詩律。◆


AI智慧協作新時代
AI智慧營造
巡檢革新
AI智慧電廠
地熱電業數位轉型
AI
AI智慧管理與
行政協作
AI休閒文創諮詢
與智慧服務

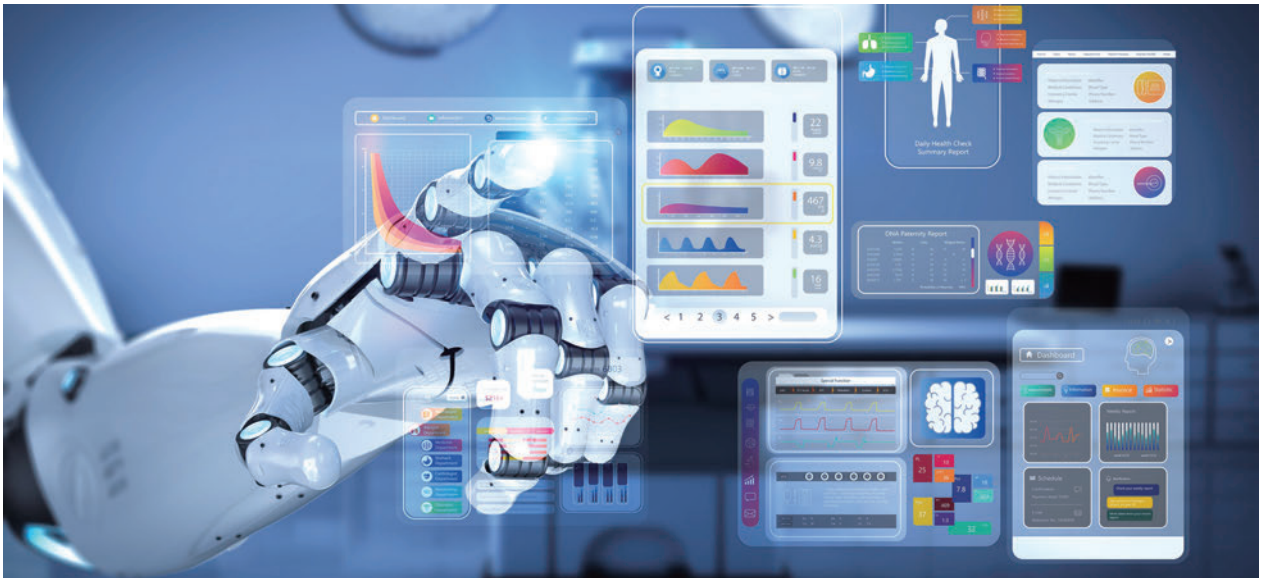
AI新科技如何提升工作效率 從工具使用者 成為智慧工作的設計者

文◎張國欽　將捷股份有限公司資訊部經理

近兩年來，人工智慧（Artificial Intelligence, AI）快速發展，已從熱門的科技話題，逐漸走入企業的日常工作中。從生成式AI（如ChatGPT）到AI Agent（AI代理），還有n8n、RPA（機器人流程自動化）等工具，AI已不再是科技公司的專利，而是每一位工作者都能善加利用的新工具。

然而，面對這波AI浪潮，真正值得思考的問題，已經不是「會不會使用AI」，而是「能不能運用AI，重新設計工作的方式」。

AI的價值，不只是讓我們把原本的工作做得更快，並且協助我們減少重複、繁瑣且低附加價值的工作，將有限的時間與精力，投入在判斷、決策、溝通、創新與解決問題等更有價值的事情上。



AI正在改變我們的工作模式

過去，要完成一份企劃書，需要經歷資料蒐集整理、架構規劃、內容撰寫及反覆修稿等過程，往往需要花費數天時間。如今，善用生成式AI可以先協助整理資料、建立架構及產生初稿，再由工作者根據專業知識與經驗進行修正，整體作業時間便能大幅縮短。

這說明了AI最重要的角色：不是取代人的思考，而是協助人們處理大量重複且耗時的工作。

我們可以把AI想像成一位知識廣泛、反應快速，而且隨時可以提供協助的工作助理。但真正決定工作成果

品質的，仍然是工作者本身的專業知識、判斷能力與經驗。

因此，未來的工作模式將不再只是「人完成工作」，而會逐漸轉變成「人與AI共同完成工作」。

AI可以運用在哪些工作

AI的應用範圍相當廣泛，尤其對知識型工作而言，已經成為提升效率的重要助手，常見的應用包括：

一、文書處理與行政工作

會議紀錄、公文、電子郵件、企劃書、新聞稿及宣導文章等，都是目前生成式AI非常適合協助的工作。

例如會議結束後，可以利用AI將會議內容整理成摘要與待辦事項；撰寫企劃書時，也可以先請AI建立架構，再由工作者補充企業實際情況與專業內容。

二、資料分析與報表製作

企業每天都會產生大量資料，包括銷售數據、財務資料等，過去，工作者可能需要花費大量時間製作Excel圖表及比對資料；現在則可以透過AI協助進行資料整理、趨勢分析與圖表製作，甚至歸納重點並提出初步建議，讓工作者更快掌握營運狀況，提升決策效率。



三、軟體開發

對資訊人員而言，AI也正在改變軟體開發的方式。目前AI已能協助工程師產生程式碼、除錯、重構程式、撰寫單元測試，甚至協助產生技術文件。許多過去需要工程師自行查詢技術文件、搜尋範例及反覆測試的工作，現在都可以透過AI加速完成。

但這並不代表AI可以完全取代工程師。系統架構如何設計、需求是否合理，以及商業邏輯是否符合企業需求，仍然高度依賴工程師的專業經驗與判斷。因此，AI比較像是工程師的「副駕駛」，能協助提升開發速度，但真正掌握方向的，仍然是工程師。

下一階段工作模式：AI Agent（AI代理）

如果說ChatGPT是一位可以回答問題、協助工作的智慧助理，那麼AI Agent則更進一步像是一位可以依據目標，主動執行工作的數位員工。

例如傳統生成式AI的使用方式是：「請幫我整理今天收到的電子郵件」；AI Agent則能進一步自動完成一連串工作：檢查電子郵件→摘要重要內容→判斷待辦事項→建立工作任務→排入行事曆→通知相關人員。

兩者最大的差異在於，傳統生成式AI偏向回答問題與產生內容，而AI Agent則是理解目標並執行任務。

當AI Agent進一步與CRM、ERP等企業系統整合後，企業的工作流程也能出現更大幅度的改變。

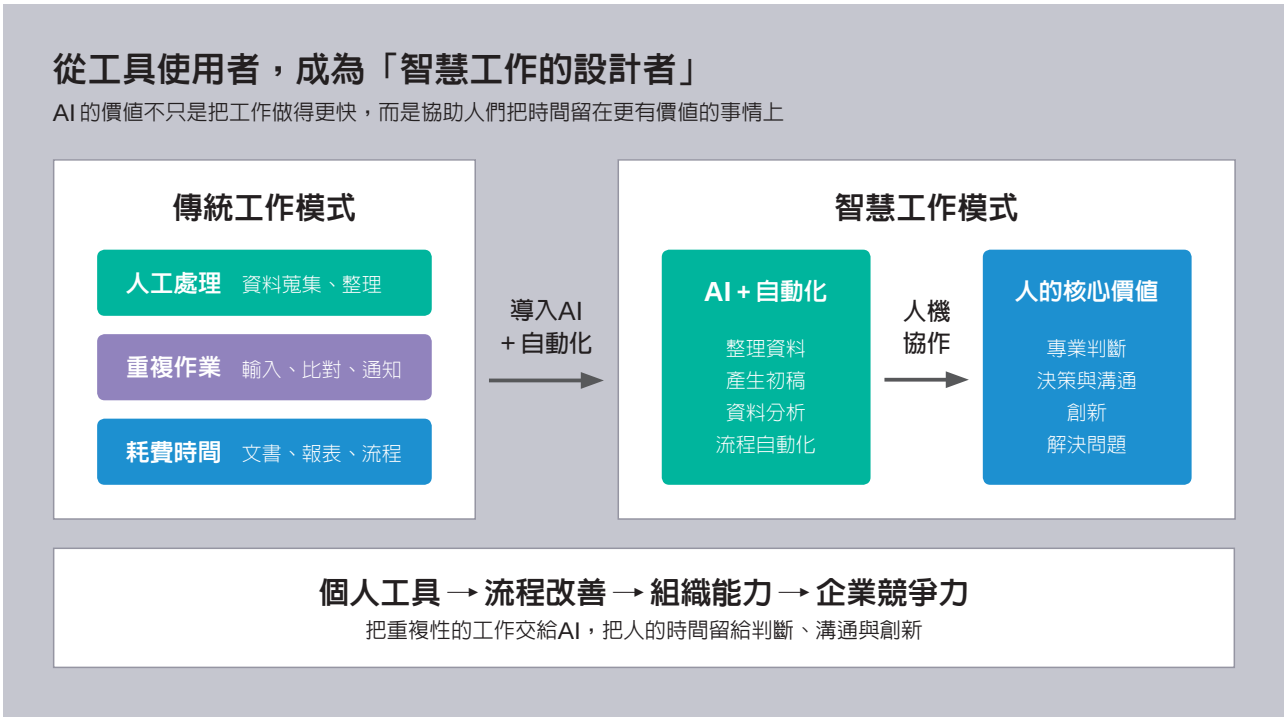
AI結合自動化，真正改變工作流程

單獨使用AI，可以提升個人的工作效率；如果再搭配RPA、n8n等自動化工具，則能進一步改善企業的整體流程。以企業常見的發票處理為例，傳統作業流程包含：

收到電子郵件→人工下載附件→讀取發票內容→輸入ERP系統→通知相關人員。

這些工作每天大量重複執行，將耗費可觀的人力。若導入AI與自動化技術，則可將作業流程重新設計為：

系統自動讀取電子郵件→AI辨識發票內容，自動



擷取廠商、日期與金額等資料→自動輸入ERP系統→自動發送通知。

此時，AI所帶來的價值，就不只是協助某一個步驟做得比較快，而是重新設計整個工作流程後，提升整體的作業效率。這也是企業導入AI時，非常重要的一個觀念：不要只問哪一套AI工具最好用，而應該先問公司有哪些工作流程值得重新設計。

AI不只是提升個人效率，更能提升企業競爭力

對企業而言，AI的價值不能只停留在讓員工使用生成式AI工具。如果每位員工只是各自使用AI撰寫郵件、整理資料或製作簡報，確實可以提升個人效率；但企業真正的AI轉型，應該進一步思考：哪些重複工作可以自動化？哪些流程可以重新設計？AI又能如何與既有的資訊系統整合？

因此，企業導入AI，可以從「個人工具」進一步走向「工作流程改善」，再進一步發展到「組織能力」。真正的競爭優勢，不在於企業購買了多少套AI工具，而在於能否把AI轉化為企業的競爭力。

結語 從工具使用者，成為智慧工作的設計者

AI並不是未來式，而是現在進行式。它正在重新定義我們工作的方式，也逐漸改變企業競爭力的來源。真正的數位轉型，不只是購買新的AI工具，也不是要求所有員工都開始使用AI工具，而是重新檢視工作流程，把重複性的工作交給自動化，把資料整理交給AI，把人的時間留在判斷、溝通、創新與解決問題上，AI才能真正開始創造價值。

未來，最具競爭力的企業，不一定是擁有最多AI工具的企業，而是最懂得將AI融入日常營運、流程與決策的企業。

同樣地，最具競爭力的人才，也不是凡事都親自完成，而是懂得善用AI，把時間投入在真正需要「人」來完成的事情上。

在AI時代，我們不應只成為AI工具的使用者，更應成為「智慧工作的設計者」。

唯有善用AI科技、持續學習、重新思考工作模式，才能在快速變動的數位浪潮中，創造更高效率，也創造更高的工作價值。◆



圖片來源：ChatGPT

讓AI成為職場上的工作夥伴

文◎林志銘　慈暉文教基金會總監

人工智慧（Artificial Intelligence 簡稱AI）是什麼？

近年來網際網路崛起，原本電子產品僅扮演技術測試工具，但是科技不斷創新，人工智慧已演變為21世紀職場中，密不可分的協同工作夥伴，它(AI)亦師亦友，經由使用者下達指令後，AI能透過自動化分析大量資料，快速整理重點並生成創新構想，可立即處理職場繁瑣事務，大幅提升了工作便利性與生產力，促使職人獲得充分資訊，能專注於工作規劃，進一步將心力投入在人際溝通與高價值核心任務。

AI可接管繁瑣事務節省時間

職場上有大量時間耗費在重複性、行政性的工作上。過去這些工作勢必會佔據大量時間及精力，導致下班時精疲力竭，卻未能產出更具前瞻性的策略思考。AI工作夥伴的介入正是為了解決這項痛點。它協助生成會議紀錄與摘要，例如透過AI語音辨識與自然語言處理技術，能在線上會議結束後，自動生成結構化的會議摘要、重點結論以及待辦事項，省去過去需要花費數小時整理逐字稿的繁瑣流程。或者，電子郵件自動回覆與分類，AI能根據郵件內容自動分類優先順序，甚至能根據用戶的語氣與習慣，草擬出得體詞彙，僅需稍作修正即可成為客製化回覆內容，大幅提升回覆信件處理的效率。

AI可加速企劃與創作能力

近年在職場上最具顛覆性的工作夥伴即是AI。它如同一個隨時待命的創意智囊團，協助員工打破創意瓶頸。從文案初稿到靈感發想，無論是行銷文案、社群貼文、部落格文章還是新聞稿，AI都能在短時間內

提供多種風格的草稿，從挑選、修改到最終版本確認，盡可能幫助職人迅速克服靈感枯竭的焦慮。而且各國語言的翻譯與潤飾，一直到國際間對話都不是問題，除了比傳統翻譯工具更精準外，AI語意更加清晰自然，甚至可依據商業情境調整郵件或契約之語氣。另外簡報設計輔助亦可利用AI自動生成簡報大綱、排版草圖，乃至根據文字描述直接生成所需的配圖或影像，擺脫江郎才盡之困境。

AI可協助數據處理與智慧分析

生活在數據錯綜複雜的現代商業環境中，要面對龐大且複雜的海量資料，人類在資料處理速度與計算效率上往往難以與演算法相比。AI已成為讀取數據、分析資訊與預測未來的重要工具，讓數據不再只是冷冰冰的數字，而是化為可執行的商業契機。例如市場趨勢與消費者行為預測，它能夠在極短時間內，跨平台掃描並分析多方來源的市場數據、社群媒體輿情、消費者購物行為以及競爭對手的即時動態。透過機器學習演算法，從中抓取潛在的消費行為模式，並對未來的市場趨勢進行預測，幫助決策團隊在競爭對手察覺之前，搶先調整產品定位與行銷資源。過去，製作一份專業的商業分析簡報，需要熟練掌握各種複雜的統計軟體或試算表函數。如今，職人只需將原始數據匯入AI分析工具，並透過日常對話般的指令，它即可在幾秒鐘內自動轉化為直觀的視覺化儀表板或互動式圖表，讓跨部門的簡報溝通變得更輕鬆且具說服力。



AI可打造個人的專屬導師

AI在職場的便利性，不僅體現在專業工作的效率提升上，更延伸到了員工個人的職能提升與職涯長遠發展，實現企業與員工的雙贏。傳統的企業內訓諸多流於形式，難以評價每位員工本職學能之差異性。AI系統能夠透過分析員工日常的工作表現與專案回饋及技能落差分析，自動推薦最適合其當前需求的培訓課程、專業文章或操作影片，讓技能升級變得精準且高效。對於新進員工而言，熟悉公司的規章制度、福利政策、差旅核銷流程往往需要花費不少時間詢問同事。透過導入內部知識庫的AI聊天機器人，新人隨時隨地都能獲得即時、準確的解答。這不僅能縮短新人的摸索適應期，更大大減輕了人資與資深同仁答覆重複性問題的負擔。

張開雙臂迎接「人機協作」的新智慧常態

綜上所述，人工智慧在現代職場中便利性已是不容置疑。它像是一個強大的乘數，能將個人的工作效率與價值乘倍數的放大。不過，我們也必須正視一個核心本質，AI終究只是工具，而真正主導工作方向的人，仍然是使用者本身。隨著人工智慧逐漸普及，職場對於人才的定義正在悄然改變。過去著重死記硬背、重複性操作的職人將逐漸失去優勢。取而代之的是懂得與人工智慧協作、善於下達精準指令的職人。而能在職涯道路上走得長遠的職人，也必然懂得張開雙臂擁抱人工智慧，善用其帶來的改變與可能性。透過人工智慧高效率的處理能力，接管繁瑣且機械性的日常工作，職人便能將更多時間與精力，投入到人類獨有的能力，例如情感連結、複雜情境下的道德判斷與深度思辨，進而突破既有框架，實現跨領域創新，並培養更高層次的領導能力。◆

生活新知

遇見幸福

文◎林炎煌　台東仁愛之家董事長



台東仁愛之家董事長　林炎煌

讓歲月在此優雅盛開—台東仁愛之家

一個比「家」更懂你的幸福歸宿，生命是一條漫長的河流，流過年輕時的奔波與波瀾，最終總要歸於一片平靜而溫暖的港灣。

接任台東仁愛之家董事長後，近幾個月以來，我經常思考一個問題：當一個人走向生命的後半段，身體逐漸衰老、行動不再如昔靈活時，我們究竟能為他提供一個怎樣的棲身之所？是一個僅能滿足基本照護、冷冰冰的醫療空間？還是一個能夠撫慰心靈、尊嚴備至，甚至比原來的家還要溫暖幸福的港灣？

答案顯然是後者。在台東這片擁抱蔚藍太平洋與巍峨海岸山脈的土地上，我們傾注了所有的愛與心血，重新打造了「台東仁愛之家」。我希望這裡不只是一家照護機構，更是每一位住民心中最篤定、最安心的「家」。

翻轉照護印象—用美學重塑溫暖的硬體空間

過去大眾對於長照機構的印象，往往停留在白色的牆壁、濃重的消毒水味，以及冰冷的鐵床與醫療設備。然而，環境是有情緒的，一個充滿醫療感的空間，無形中會不斷提醒長者「自己是個病人」。



為了改變這一點，憑藉經營國際觀光旅館的經驗，我決心為仁愛之家的硬體設備進行一場徹底的「美學革命」，重新整理照護空間。我引進現代空間美學，將自然光線優雅地引入室內，在這裡你看不到令人不安的醫療壓迫感，取而代之的是簡約、溫馨且極具質感的居家氛圍。從護理站到燈光、風扇與室內布置，都兼顧實用性與視覺美感。

我們相信，美好的事物具有療癒的力量。當長者每天晨起，看見的是充滿美學質感的空間，感受的是溫暖如陽光的氛圍，他們的內心自然能獲得沉澱與平靜，重新拾起對生活的期待與熱情。

台東最迷人的，莫過於那片隨時間變幻的絢麗天空。為了讓住民能夠充分感受大自然的恩賜，我們特別在戶外整理出一片廣闊的土地，精心規劃打造了一座可以專屬欣賞夕陽日落的「幸福公園」。每天傍晚時分，當金黃色的落日餘暉灑落在公園的草地上，微風徐徐吹過，住民們可以在照護人員或家人的陪伴下，散步於

平緩的步道上，靜靜凝望著遠方的夕陽漸漸沉入山巒。這座公園，不只是一個戶外活動的場所，更是一座「記憶的橋樑」。

當長者看著那一輪溫柔的夕陽，往往能勾起他們年輕時的回憶—也許是年輕時與伴侶牽手散步的黃昏，也許是過去在田間忙碌後抬頭看見的晚霞，又或是當年陪伴孩子長大的某個落日。這些曾經擁有的美好記憶，在幸福公園的晚風中被一點一滴地喚醒。青山依舊在幾度夕陽紅，在這裡，日落不再代表一天即將結束，而是一段優雅、寧靜且充滿詩意的美好時光。



告別內疚與孤單—這不是拋棄，而是愛的另一種延續

在許多傳統觀念中，把父母送到長照機構，往往被貼上「不孝」或是「拋棄」的標籤。這不僅讓老人家感到失落與被遺棄，更讓身為子女的後輩背負著沉重的罪惡感與心理負擔。我想對每一位來到仁愛之家的長者，以及每一位焦慮的子女說：請放下內心的擔憂與愧疚，這裡沒有拋棄，只有更深的愛與理解。

現代社會的生活節奏飛快，子女們有自己的事業要拚搏，有工作要忙碌，還有下一代的學業與成長需要照顧。當父母的照護需求超越了家庭所能承擔的極限時，勉強將父母留在家中，往往會讓雙方都陷入體力與精神的極限耗竭，甚至影響了原本緊密的親情。

把父母交給我們，並非代表責任的結束，而是將專業的照護接力棒交給了最值得信賴的團隊。子女們因為愛，所以希望父母得到更專業、更安全的照顧；而我們，則接下了這份愛的託付。



仁愛之家，就是您的新家



在這裡，您不需要再擔心生病時無人照應，不需要再忍受子女忙碌時的孤單寂寞。您的子女依然深深愛著您，他們會經常來看望您，與您分享生活的點滴；而平日裡，則由我們來替他們行孝，無微不至地照顧您的飲食起居。這不是愛的斷裂，而是愛的另一種延伸與昇華。

幸福的真諦：年輕時，我們可能以為幸福是事業的成功、名利的雙收，或是住進華麗的豪宅殿堂。但當生命的列車駛向晚年，我們終將明白，真正的幸福，其實極其簡單。幸福，不在於華麗的殿堂；幸福，是當你需要幫忙的時候，我們就在你的身邊。在仁愛之家，我們追求的不是虛華的外表，而是最紮實、最溫暖的陪伴。

當您夜間想喝一口溫水，輕聲呼喚時，身邊立刻有親切的手為您遞上；當您身體不適、感到焦慮時，身邊有專業的護理人員給予最即時的安撫與照護；當您想找人聊聊天、回憶往事時，身邊有充滿耐心的社工與照服員傾聽您的故事；當您想去戶外曬曬太陽、看看夕陽時，身邊總有一雙有力且溫柔的手推著安全舒適的輪椅，陪您同行。這種「隨時都在」的安心感，就是我們能給您最實質的幸福。

我們致力於打造一個「比原來的家還幸福」的地方。在原來的家，您可能會因為身體不便而感到孤立無助；但在仁愛之家，我們有專業的照護團隊、營養師量身訂製的健康膳食、豐富多元的社工活動，以及一群志同道合的老朋友。在這裡，您可以每天過得非常有尊嚴且快樂。生命的每一個階段，都值得被溫柔以待；歲月的每一道痕跡，都值得被尊嚴擁抱。

台東仁愛之家，以美學空間為基底，以幸福公園為詩意，以專業照護為核心，以無私大愛為靈魂。我們用最高的標準要求自己，用最深的同理心對待每一位住民。如果您或您的家人正在尋找一個可以安心託付晚年歲月的地方，台東仁愛之家就是您值得考慮的選擇。讓我們用愛接住您的需求，用專業守護您的健康，用溫暖充實您的日常。

請相信，來到這裡，不是生命的退讓，而是幸福新篇章的開始。仁愛之家就是您的家，在這裡，我們將陪著您，一起優雅地度過生命中最有尊嚴、最快樂、最美好的黃金歲月。◆

仁愛之家官網

如何幫助台東仁愛之家？

- **郵局劃撥**：06674472
  戶名：財團法人台東縣私立台東仁愛之家
- **合庫台東分行帳號**：0390-717-388405
  戶名：財團法人台東縣私立台東仁愛之家
- **信用卡捐款傳真**：089-231-758
  請下載信用卡捐款單，填妥後回傳或郵寄至仁愛之家

生活新知

當地熱電廠開始會思考

文◎張喬鑫　結元能源開發股份有限公司正工程師

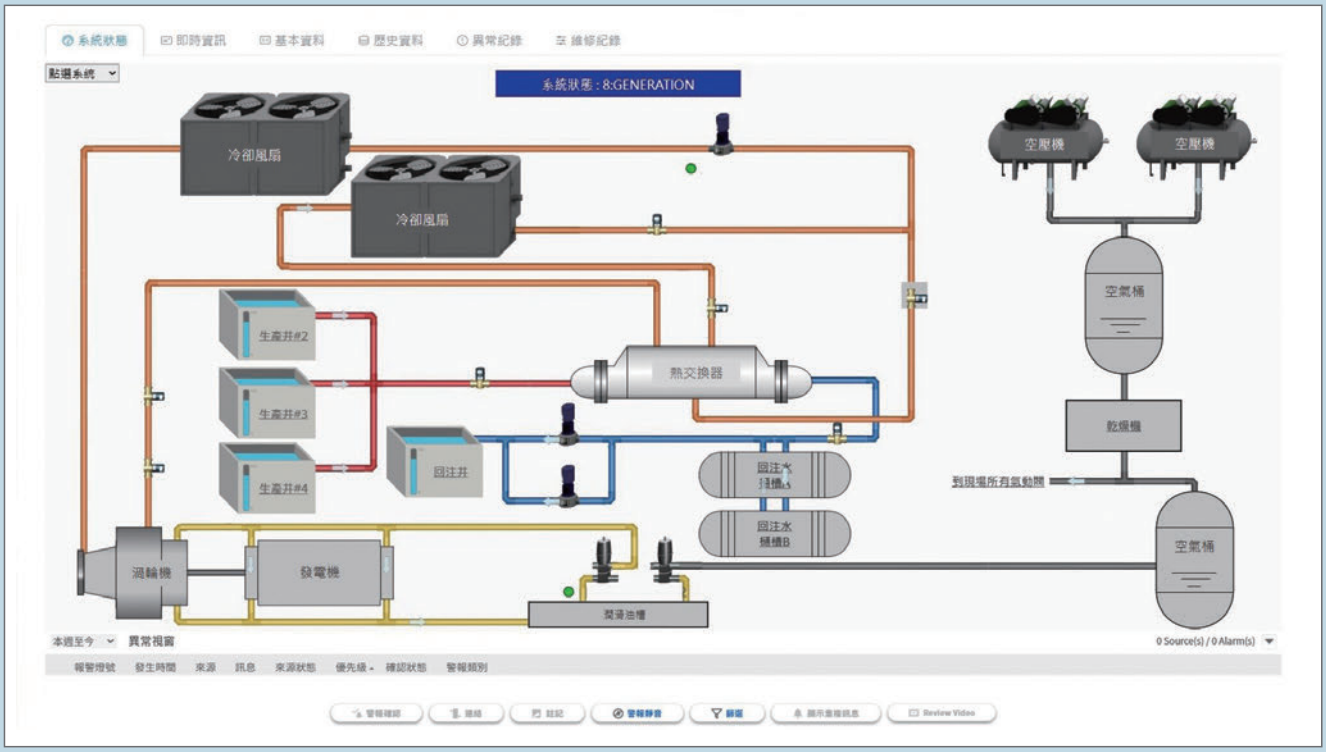
從四磺子坪電廠看 AI 智慧化維運

站在四磺子坪電廠的現場，我們每天面對的是不斷變化的溫度、壓力、流量、發電量，以及設備警報發生時的緊急應變。過去，我們要靠人員巡檢、查看儀表、翻找歷史資料，再憑經驗判斷機組的狀況。這些工作看似平常，背後卻需要大量時間，也很依賴每位人員長期累積的經驗。

所謂「AI智慧電廠」，就是嘗試讓電廠學會「看見變化、記住紀錄、找出線索」。透過整合原本分散在不同系統裡的發電數據、巡檢紀錄、設備告警、維修案例，未來當數值出現異常時，系統不只是亮起一個警報，而是進一步協助我們調出相關紀錄、分析可能原因，並提供後續處理的參考方向。

目前，四磺子坪電廠的工控管理平台及智慧安防已逐步投入應用，其他像是機器狗巡檢、ACC智慧噴霧、生成式AI維運小幫手及AR眼鏡等項目，則預計透過實證計畫進行測試與驗證。這些技術不會在一夜之間讓電廠完全改變，而是從每一次資料累積、每一項功能測試開始，讓電廠逐漸從「被動等待問題發生」，走向「提早發現問題、主動提供判斷」。

所謂「會思考」，不是電廠已經知道所有問題的答案，而是透過AI，讓現場多一位能協助整理資訊、發現異常並提供建議的智慧夥伴，這才是智慧電廠真正開始的第一步。



智慧工控平台－系統狀態圖

從資訊孤島，走向集中管理

過去不同電廠、不同系統的資料往往分散在各自的畫面、表單與檔案中，隨著電廠場址增加，需要管理的資料也會愈來越多，若缺乏統一的管理方式，資訊容易更加分散，管理難度也會隨之提高。

而讓AI真正協助電廠管理，第一步就是先把分散的資料集中並串聯起來，而「工控管理平台」，就是智慧化管理的重要起點。

現在，我們正逐步導入工控管理平台，將四磺子坪等不同場址的即時儀表板、歷史資料、告警紀錄、巡檢資料、報表及備料資訊，陸續整合至同一個平台，逐步成為電廠管理的「數位大腦」。未來不論是管理端或現場端，都能掌握一致的資訊，打破各電廠、各系統各自形成的資訊孤島，進而提升整體管理的效率。

邁向無人電廠的AI智慧安防

在四磺子坪率先投入應用的智慧化項目中，最先落地的是AI智慧安防。地熱電廠若要朝少人化或無人化管理發展，首先必須確保即使現場人員減少，廠區內的人員進出、危險區域及環境異常，仍能被持續監控。

目前導入的智慧安防系統，整合了電子圍籬、人臉辨識、安全帽偵測、陌生人追蹤、H_2S濃度監測與既有監視器系統。當有人進入管制區、未依規定配戴安全帽，或環境中的氣體濃度出現異常時，系統便能主動辨識並發出警示，讓管理人員即使不在現場，也能即時掌握狀況。



智慧戰情室整合監控

這套系統的價值，不在於多裝了幾支監視器，而在於它開始把原本仰賴人員持續盯看的安全資訊，轉變為由系統主動監測與提醒。對未來的智慧電廠來說，現場人力可以減少，但安全這件事，不能有空白。

讓機器先替人走一遍

如果智慧安防守住的是整個廠區，那麼正在規劃中的機器狗巡檢，則更像是讓機器先替人員走到設備旁邊看一遍。

未來，機器狗可依照預先設定的路線巡檢，透過5G專網即時回傳現場影像，並自動讀取儀表數值，再將資訊同步顯示於管理平台，當數值超出設定範圍時，系統便會在畫面上顯示預警，提醒人員進一步確認，每一次巡檢的時間、影像與數據也能完



運用機器狗執行廠區巡檢

整保存，方便後續追蹤。當巡檢任務結束或電量不足時，機器狗還能自行返回充電站補充電力，為下一次巡檢做好準備。

機器狗的目的並不是取代巡檢人員，而是先替人掌握現場狀況，在夜間、天候不佳，或環境中H_2S濃度異常時，也能先由機器狗進入現場查看，減少人員進出高溫或危險區域的頻率。對營運現場而言，這代表的不只是效率提升，更是巡檢方式與安全管理思維的改變。

把夏天少發的電，盡量找回來

AI的價值不只體現在安全與巡檢，也直接關係到發電效益本身。

四磺子坪目前規劃中的另一項應用，是ACC智慧噴霧。在夏季高溫環境下，ACC冷卻效果容易下降，進而影響機組的發電表現。為改善這個問題，規劃中的智慧噴霧系統會在鰭管下方噴灑細小水霧，再由上方風扇帶動氣流通過鰭管，利用蒸發作用協助降低進氣溫度。

但真正的「智慧」，不是天氣一熱就一直噴水，而是由AI綜合判斷環境溫度、濕度、機組負載、ACC運轉狀態，以及噴霧所需的用水與耗電，自動選擇適合啓動及停止的時機，在效益與成本之間取得更好的平衡。簡單來說，就是希望把夏天可能少發的電，有智慧地找回來。

讓AI找答案，讓遠端看現場

除了設備巡檢與發電優化，未來也規劃透過生成式AI與AR智慧眼鏡，提升現場處理問題的效率。生成式AI維運小幫手將結合電廠內部的操作手冊、設備規格、維修紀錄、故障案例及SOP，當巡檢人員遇到陌生警報或操作問題時，可以直接詢問系統，快速找出相關資料、建議的檢查順序及資料來源，減少在大量文件中反覆搜尋的時間。

若問題需要更進一步確認，現場人員也能配戴AR智慧眼鏡，將第一視角畫面即時傳送給遠端監控人員，相較於手持手機視訊，現場人員可以空出雙手進行檢查與操作，遠端人員也能直接在畫面上標示需要確認的位置，讓跨場址支援不再只靠口頭描述。



導入AR智慧眼鏡輔助現場維運

這些應用目前仍在規劃與實證階段，但它們希望做到的事情其實很簡單：讓現場人員遇到問題時，能更快找到需要的資料，也能即時且正確地獲得遠端人員的協助。

真正的智慧化電廠，是讓AI成為現場最可靠的支援

我們在四磺子坪看到的改變，不是電廠突然變成全自動，也不是人員被取代，而是現場開始多了一套能協助判斷、提前提醒、持續累積經驗的智慧系統。所謂地熱電廠開始「會思考」，真正的意義並不是機器有了人的想法，而是透過AI，讓營運現場更即時、更安全，也更有能力面對未來。

這，就是我們正在走向的智慧電廠。◆

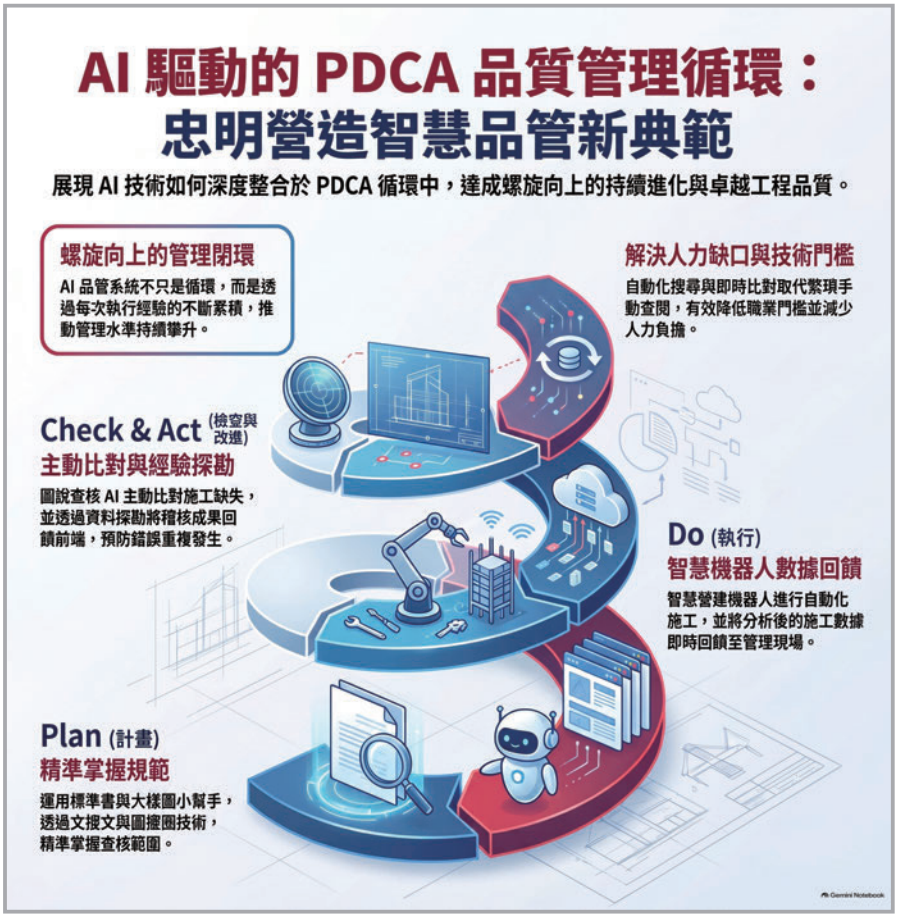
生活新知

智慧營建的新藍圖　忠明營造如何以AI驅動PDCA品質管理革新

文◎夏逸平　忠明營造工程股份有限公司協理

引言　營建業的數位覺醒與 AI 轉型

在當前的建築產業中，數位轉型已不再是「選項」，而是決定企業競爭力的「必然」。傳統營建業長期面臨技術斷層、經驗傳承困難以及人工查核效率低下的挑戰。將捷集團旗下的忠明營造，正積極打破這一僵局。憑藉累積十多年的品質管理機制與數位化知識庫，忠明營造將人工智慧（AI）定位為企業的「智慧大腦」，並將其深度嵌入PDCA（計畫、執行、檢查、行動）的管理循環中。這不單是技術的升級，更是一場關於管理邏輯的革命：透過多代理人AI（Multi-Agent AI）的協同運作，忠明營造正試圖建立一個自動化、精準化且能持續自我進化的智慧品管新典範。



核心架構：雲地協作與多代理人AI的「協同大腦」

忠明營造AI品管系統的強大，源於其獨創的雙端協作架構與多代理人協同機制。

1. 雲端與地端的知識流轉

忠明營造將AI的「知識源」分為地端與雲端兩個維度。地端大型語言模型（Local LLM）負責承載公司內部的核心資產，包括各類ISO內控制度、專利工法、歷史施工大樣圖、稽核報告以及各專案的合約與會議紀錄。這確保了公司多年積累的「商業秘密」與「實務經驗」能在安全的環境下被提取。 相對地，雲端大型語言模型（Cloud LLM）則負責對接外部的營建法規、最新



的施工規範與專業技術文獻。透過API串聯，地端與雲端AI能夠進行交叉參考，檢核答案的正確性，並將外部法規與公司標準即時對齊，打破資訊孤島，實現決策優化。

2. 多代理人（Multi-Agent）的精準分工

為了提升作業效率，忠明採用了「多代理人」架構，這就像是在企業內部建立了一個專業的AI顧問團。針對不同的管理需求，委派專屬的AI Agent執行任務：

- 施工規範小幫手：專注於文字搜尋，即時回應施工規範與技術標準。
- 施工大樣圖小幫手：利用「以圖搜圖」技術，讓現場人員能快速比對圖說細節。
- 稽核與修繕AI：針對勞安、土建及機電品質進行資料探勘，預防重複性錯誤。這種細分任務的模式，讓AI不再是泛泛而談的聊天機器人，而是能精準解決特定痛點的專業工具。
- 專案專屬AI：針對個別專案提供「圖搜圖」功能，快速從結構圖中定位關鍵資訊，並整合工務會議紀錄與專案月報，成為專案經理最強後援。

PDCA智慧循環：讓品質管理螺旋向上

忠明營造將AI技術與傳統的PDCA管理邏輯深度結合，讓每一項工程任務都能在智慧化的閉環中持續優化。

1. Plan（計畫）：精準掌握標準

在工程準備階段，「施工規範小幫手」與「施工大樣圖小幫手」扮演了關鍵角色。工程師不再需要翻閱厚重的紙本規範，只需輸入關鍵字或上傳照片，AI 即可自動搜尋並比對相關法規與施工標準，協助團隊在計畫階段就精準掌握查核範圍與品質要求。這不僅減少了人工查閱的錯誤率，更大幅縮短了前置作業時間。

2. Do（執行）：自動化與數據回饋

在施工過程中，忠明推動智慧營建自動化，評估引入營建機器人進行施作。透過現場感測裝置，AI能即時分析施工數據並將結果回饋給現場管理人員。這種即時回饋機制，確保了工程能按照既定的技術標準執行，避免偏差擴大。

3. Check（檢查）：圖說查核 AI 的主動預警

這是系統最具突破性的部分。「圖說查核AI」結合影像辨識與自動化查證技術，能主動比對施工圖說與現場實況。系統會自動在雲端平台上記錄缺失，並發送即時預警訊息給相關負責人。這不僅降低了對人力查驗的依賴，更實現了「主動預防風險」的目標，而非事後的補救。

4. Act（改進）：將經驗轉化為智慧資產

忠明營造善用「資料探勘（Data Mining）」技術，將過去的稽核、修繕報告轉化為AI的訓練



養分。透過分析重複發生的錯誤，AI能在下一個項目的計畫階段提出警示，形成一個「經驗回饋於前端」的螺旋向上機制。每一次的查核與修正，都在擴增忠明營造的「智慧大腦」。

效益評估與未來藍圖：邁向Agentic AI

透過AI轉型，忠明營造在多個維度取得了顯著效益，並規劃了清晰的短中長期路徑。

1. 當前的效益與價值

目前，AI品管系統已成功降低知識取得與系統操作的門檻與人力需求。「施工規範小幫手」與「圖說查核AI」顯著減少了工程師進入公司知識庫尋找標準的時間，並提升了品質傳遞的準確率。更重要的是，這套系統縮短了所長教導工程師的時間，讓知識傳承不再侷限於師徒制，而是全公司共享的智慧資產。這正符合資料（Data）演化為資訊（Information）、知識（Knowledge），最終昇華為智慧（Wisdom）的進程。

2. 未來的發展規劃（2026～2035）

忠明營造的願景不僅止於此，其規劃分為三個階段：

- 短期（2026～2027）：完成AI的感知、生成與分辨功能，優化專案知識庫的交叉參考。
- 中期（2028～2030）：將AI從「顧問」升級為「AI實習生」。發展「Agentic AI」，能自動生成施工計畫、開工簡報及物料控管報告，實現自動化工作流（Workflow）。
- 長期（2031～2035）：打造全方位的「AI工程管理平台」。這將包含3D尺寸的物理空間品質查核，以及成熟的Token治理機制，讓AI成為專案管理的真正核心。

結語 營建產業的未來典範

忠明營造的AI轉型之路，證明了傳統產業也能在科技浪潮中找到新定位。透過PDCA智慧閉環、多代理人協同以及雲地知識整合，忠明營造不僅解決了當下的效率痛點，更建立了一個永續成長的飛輪。這套系統讓每一次的施工缺失都成為企業成長的養分，推動產業水平持續提升。在追求安全、效率與價值的道路上，忠明營造的AI品管系統已成為營建業智慧化管理的重要里程碑，引領業界邁向高品質發展的新紀元。◆

生活新知

每一位女性 都有一股等待被喚醒的力量



本文作者：林宏遠

文◎林宏遠 Curves台灣可爾姿執行長

台灣正式邁入超高齡社會，我們真正該關心的，已不只是活得更久，而是能否健康地老去。

根據國家發展委員會推估，2050年，台灣人口結構將邁向倒金字塔，每位高齡者可依靠的工作人口，將從2024年的3.6人下降到1.4人。同時，國人的平均壽命雖持續增加，平均餘命與健康餘命相差約8年。未來，真正重要的不只是延長生命，而是延長能自由行動、照顧自己的時間。

正因如此，我常常思考一個問題。

一位六十五歲的女性，還能改變多少？

近二十年來，我看見許多女性把家庭、工作與家人放在第一位，卻把自己留到最後。久而久之，她們開始接受體力下降、關節疼痛，甚至認為：「年紀到了，就只能這樣。」

但我始終相信，真正限制一個人的，很多時候不是年齡，而是忘了自己依然擁有改變的能力。

最難堅持的比賽，讓我們看見最堅定的力量

今年，可爾姿「女神增肌減脂賽」特別橫跨農曆春節，希望證明真正的健康習慣，能融入生活，而不是只存在於最容易堅持的日子。

即使賽事跨越春節，全台仍有11,217位女性熱情參與，近九成完賽，雙雙創下歷年新高。

女神賽從來不是一場減重比賽。我們始終將肌肉量提升與體脂肪率改善列為評分重點，因為真正的健康，不是體重變輕，而是身體變得更有力量。

今年，參賽會員累積減脂超過6,700公斤、增肌超過1,700公斤；六十歲以上會員平均仍能減脂0.6公斤、增肌0.2公斤，證明只要方法正確、願意持續，年齡從來不是改變的限制。

今年冠軍是一位六十五歲的女性。起初，她有些器材連十下都做不到；幾個月後，她增肌1.9公斤、減脂3公斤，也重新找回生活中的力量。當教練告訴她獲得冠軍時，她第一句話是：「怎麼可能是我？」我想，她驚訝的不只是得獎，而是重新認識了自己。

賦能，不是替她完成，而是把力量交還給她

很多人以為，運動改變的是身材；但我認為，它真正改變的，是一個人看待自己的方式。可爾姿始終相信Empower every woman, everywhere—讓每一位女性，在人生的每個階段，都能綻放自己的生命力。賦能（Empower）不是「讓妳做」，而是「讓妳有能力自己做」，被賦能的人才是真正的主角。





因此，我們先賦能教練，再由教練陪伴會員，在每一次運動與鼓勵中，慢慢建立信心，把人生的主導權交還給自己。

近年來，我也欣慰地看見，醫療與運動開始走在同一條路上。骨科醫師陳建宏說過：「疼痛可以透過醫療改善，但因害怕疼痛而停止活動，造成肌力流失與肌少症，最後的失能風險更加可怕。」疼痛不是不運動的理由，而是提醒大家，應該選擇更適合自己的運動方式。

也因此，我始終相信，真正好的運動，不在於多激烈，而在於能否安全開始、長久持續，讓健康成為一輩子的習慣。

真正的健康，是讓女性自由選擇未來

台灣正在快速老化，但老化，不應只是等待歲月流逝，而是一段依然能自由生活、持續探索的人生。

如果運動，能讓一位女性重新相信自己，能自在抱起孫子、獨自旅行、上下樓梯不再擔心跌倒，那麼它改變的，就不只是健康，而是一個人的人生。

近二十年來，可爾姿的初心始終沒有改變。我們不是定義什麼叫完美體態，而是陪伴每一位女性，在人生每一個階段，重新遇見那個原本就有力量的自己。

我始終相信，每一位女性心中，都住著一位女神。她不是因為年輕而美，也不是因為完美而閃耀；她只是在每一次跌倒、懷疑之後，依然願意再次站起來。

而我們所做的，不過是在她快要忘記的時候，輕輕提醒一句：妳的力量，一直都在。◆

參考資料：
1.國家發展委員會（中華民國人口結構）
https://pop-proj.ndc.gov.tw/Custom_Pyramid.aspx?n=466&sms=0
2.國家發展委員會（中華民國人口推估2024-2070年）
https://ppws.ndc.gov.tw/Download.ashx?u=LzAwMS9VcGxvYWQvNDY0L3JlbGZpbGUvMTAzNDcvMTU2LzBjMjZmMWRmLTE5YmItNGMxZS04NjA5LTRhNGNlOTZiNWE5NS5wZGY%3d&n=5Lit6I%2bv5rCR5ZyL5Lq65Y%2bj5o6o5LywKDIwMjTlubToh7MyMDcw5bm0KeewoeWgsS5wZGY%3d





生活新知

效率與正當性之間 AI導入都市更新的法律觀察

文◎林庭葦律師　庭寓法律事務所

引言：大都更時代的AI助力

114年度臺灣都市更新案件達近年高峰，全臺核定案件達90件，其中臺北市36件、新北市30件，合計占比逾七成[1]，整體觀察可知，都市更新發展結構仍以雙北為主體。為因應老舊建物更新需求，臺北市政府推出「都市更新審議服務平台」，並於114年2月之後導入AI光學辨識，取代人工傳統紙本審查，大幅縮短審核時效，不僅提升行政效能，此舉可視為都市更新治理模式邁向數位化的重要一步[2]。

在此背景下，本文旨在探討AI如何與都市更新審議程序交會，並納入「自動化行政處分」的觀點，研析AI介入後，都更審議程序的主體結構會不會悄悄被改寫？進而檢視其對依法行政原則與裁量權運作所可能之影響，助讀者掌握這波數位浪潮下的法制脈動。

都市更新中的AI應用場景

目前臺北市「都市更新審議服務平台」為典型案例，目前自動化場景除產權比對外，尚有針對計畫書差異檢核，透過AI比對前後版本差異，標示關鍵變更（如容積率調整、移轉開發權），協助審查委員聚焦

1　都市更新入口網，<當年度都市更新案件統計表>，2026/01，https://twur.nlma.gov.tw/zh/urban/statistics/view/7（最後瀏覽日2026/2/25）。

2　財團法人都市更新研究發展基金會，<北市導入AI數位審議　強化都更行政效能>，2025/07，https://www.ur.org.tw/mynews/view/4730（最後瀏覽日2026/2/25）。

實質爭點[3]。

而未來AI潛在應用場景更為廣泛，包括：運用AI聊天機器人回應住戶對同意書內容之疑義，透過虛擬實境模擬更新後社區樣貌，以視覺化溝通降低資訊落差與疑慮，提高居民參與、提升同意門檻達成率等。甚至可將AI應用於「耐震與危老評估」、「環境與公共利益影響模擬」等階段發揮輔助決策功能。例如：在耐震與危老適用性判斷方面，透過輸入建築物結構型式、屋齡、材料、歷次補強紀錄及區域地質資料，AI可運用機器學習模型（以歷史審議案例與判定結果為訓練基礎），預測耐震能力指標及危老條件適用可能性，以提高審議效率與一致性。

其次，在環境與公共利益評估階段，AI可結合生成式模型與GIS（地理資訊系統），模擬都市更新後之排水系統負載、防災動線優化、綠覆率變化及熱島效應改善情形，並將結果轉化為可視化情境分析，協助審議委員判斷是否符合公共利益與永續發展目標。

然而，倘若AI功能進一步發展，自單純「資料比對」或「風險提示」階段，擴張至具有「準決策」性質之模組，如：不僅自動比對法規條文與申請資料，尚可透過模型對案件進行綜合評分，設定「80分以上即建議通過」之門檻，直接產出具體之「建議處分」，並附具違規條項理由等（如：75分，建議駁回，理由：違反○○規定）等。屆時，其功能性質即可能由輔助工具轉化為實質裁量標準。

數位加速與法律制動的交會

由於都市更新本非純技術審查，同時牽涉財產權處分、居住利益重分配、弱勢保護、都市景觀與防災韌性等高度價值負載的判斷，一旦把AI放進來，是否可能把「AI判斷」偽裝成「資料結論」，讓程序正義在不知不覺中被稀釋、弱化？

例如：AI於產權辨識過程中出現誤判，誤讀海砂屋產權，導致大量案件被系統評分為不符資格，則可能形成事實上自動化批量處分。又如審議案件數量龐大，委員每日若審查10件以上，逐案複核時間不足，由於AI能進行綜合評分，在未能充分檢視模型推論過程，即高度依賴AI評分結果作成決議。更甚者，實務運作上委員僅為形式確認或勾選同意時，即構成實質判斷權限由人轉移至演算法之情形，造成AI表面「只是協助」，實質卻讓它悄悄主導決策。

行政法觀點下之制度界線

從行政法角度觀察，裁量權之行使須由法定機關依具體事實與法律規範進行衡量判斷。若決策判斷標準已由演算法內嵌並透過量化門檻自動篩選案件，則應審慎檢討其是否侵蝕審議委員會之法定審議權限，或是否違反依法行政與裁量不受不當拘束原則[4]。

為避免決策權之事實移轉，制度設計上應至少建立下列保障機制：一、演算法邏輯之透明化說明義務。二、審議委員須負實質審查責任，而非僅為形式確認。三、建立模型偏誤檢測與定期校正機制。四、確保當事人得以理解AI評估理由並有效行使行政救濟權利。透過上述制度安排，方能確保技術工具之運用不致取代法律規範之核心功能。



整體而言，AI目前於都市更新審議程序中，仍定位為「決策輔助工具」而非「決策取代者」，在確保委員保有實質判斷權與裁量空間之前提下，並應建立演算法透明義務、人工實質覆核機制及法律授權基礎，以避免決策權實質移轉或形成事實上之自動化行政處分。唯有在制度設計上明確劃分「技術輔助」與「裁量決斷」之界線，並確保法定程序、專業審查與公共利益衡平仍由人類主體最終承擔與負責，方能在導入AI之同時，兼顧行政正當性與民主治理之核心價值。◆

3 都更全都通，<大都更時代報核案爆增！北市導入AI數位審議 加快都更推進>，2025/07，https://urbanrenewal.wealth.com.tw/news-detail/1872（最後瀏覽日2026/2/25）。

4 李建良，《人工智慧與法學變遷》，2024，元照出版，第66-75頁。

文化藝術

山海現形記　在筆墨之間看見土地與生命的回聲



林永發院長

文◎王馨慧　將捷文創實業股份有限公司企劃部

跨越東西海岸的藝術旅程

由臺東縣都蘭山畫院學會與將捷金鬱金香酒店共同主辦的《山海現形記——林永發藝術秘境個展》，於2026年9月5日至10月11日在淡水滬尾故事館展出。展覽以臺灣東部都蘭山與西北淡水河岸為創作軸線，透過水墨、複合媒材與人文關懷，帶領觀眾走進一場跨越山海與時空的藝術旅程。

1954年出生於臺東的林永發，自幼親近自然，長年投入水墨藝術創作，現任都蘭山畫院院長及財團法人家扶基金會董事，曾任國立臺東生活美學館館長與臺東縣政府文化局局長。多年來，他以藝術回應土地、文化與生命，作品亦獲國內外重要機構典藏。

從高空重新觀看熟悉的土地

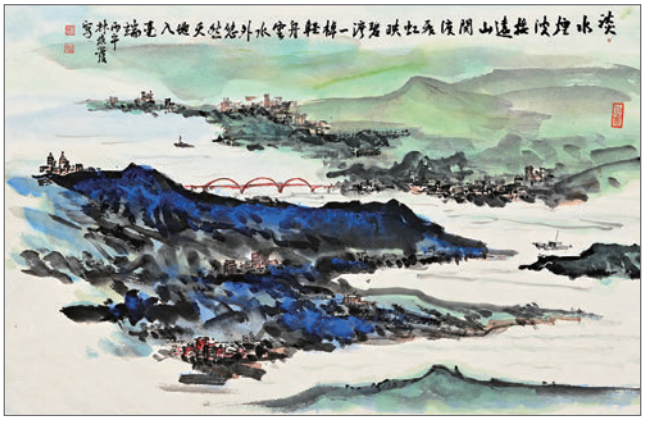
「山海現形記」源自林永發近年往返臺東與臺北的生活經驗。從飛行途中俯瞰東海岸與淡水河岸，熟悉的山海在高空視野中展現不同樣貌，也讓他重新思考自然、人文與生命之間的關係。

林永發始終秉持「走向生活、走向自然」的創作信念。本次展覽以都蘭山與淡水為兩處具有象徵意義的場域，展開文明與自然、歷史與原鄉之間的對話，讓水墨不只是描繪風景，也成為承載土地記憶的媒介。

四大系列，描繪山海的多重面貌

展覽集結四十餘件作品，分為「亦詩亦歌淡江情」、「墨染筆耕都蘭山」、「焰映逸寫漂流木」及「靈性天趣創造性」四大系列。

「亦詩亦歌淡江情」以長卷描繪淡水河岸，藉由流動



且富節奏感的墨韻，呈現河海交會的歷史記憶與人文風貌；「墨染筆耕都蘭山」則以厚實筆觸與豐富墨色，展現藝術家長年生活於東海岸所累積的生命感受，以及花東山水雄渾而深邃的精神。

讓自然與生命共同參與創作

尤具特色的「焰映逸寫漂流木」系列，將漂流木燒烙與樹皮皺法融入創作，使海岸遺留的自然素材直接參與藝術生成。木材上的紋理、裂痕與歲月印記，不僅展現東海岸獨有的自然美學，也訴說著時間流轉的生命故事。

「靈性天趣創造性」系列則融入父子共同創作，將純真的生命力、傳統山水花鳥與當代抽象符號交織，在跨世代的筆墨對話中，展現生命藝術自由而真摯的可能。這場展覽是林永發對個人創作歷程的一次重要回望。他期待作品不只描繪山海，更讓土地本身成為創作的一部分，使自然紋理、歲月痕跡與人文記憶持續在畫面中延伸。◆

文化藝術

回到音樂最純粹的起點 重拾青春與感動

文◎王馨慧　將捷文創實業股份有限公司企劃部

風情萬種的淡水，總有讓人慢下腳步的理由

街巷裡熟悉的香氣、河岸緩緩落下的夕陽，以及四季更迭的風景，為這座城市留下獨有的節奏。淡水的美，從來不只存在於風景之中。它更像是一種生活的節奏，讓人願意放慢腳步，在忙碌的日常之外，留一點時間給自己，也留一點空間，去感受身邊的人事物。而音樂，恰好也有著這樣的力量。







打造臺灣音樂節，串聯島嶼多元聲音

自2022年起，滬尾藝文休閒園區持續策劃並主辦「臺灣音樂節」，以千坪埔頂草原為舞台，邀請不同領域的音樂與表演團隊共襄盛舉。歷年重要合作夥伴包括由音樂總監李哲藝領軍的灣聲樂團、淡水愛樂管樂團、世界口琴大賽三冠王李讓、原聲國際學院合唱團，以及秀山國小、金山國小等學生樂團，讓專業演出、在地文化與新世代音樂能量在淡水河畔相遇。

從2022年的懷舊與電影、2023年的瓊瑤與往事、2024年的四季淡水，到2025年民歌50經典，園區每年皆以不同主題回應臺灣的時代記憶。2026年「聲動島嶼」更攜手淡水愛樂管樂團與爵士歌手、灣聲樂團、臺東Amis台互樂團及身聲劇場，串聯「城市旋律、島嶼情感、土地脈動、身體節奏」四個篇章。未來，園區也將持續拓展更多合作可能，讓音樂不受風格與形式限制，帶來更豐富多元的聲音，並讓不同創作者都能在這片草坡找到屬於自己的舞台。



我們不希望為音樂設下太多框架，也不只侷限於單一風格，而是讓不同聲音、不同創作與不同演出形式，都有機會在這裡發生。有人因為熟悉的旋律而來，也有人因為從未接觸過的聲響而停下腳步；每一次聆聽，都可能帶來不同的感受。

音樂沒有標準答案

當音樂離開熟悉的舞台，走進戶外，又會產生另一種截然不同的感受。在千坪草坡上席地而坐，沒有座位的框架，也沒有四面環繞的牆面，眼前是開闊的草地與淡水河景。音樂不再只是舞台與觀眾之間的距離，而是與自然、空間，以及每一個當下的感受交織在一起。

這或許正是草坡音樂節獨有的魅力。相較於音樂廳裡專注而凝聚的聆聽體驗，在戶外聽音樂，多了一份自在與開放。可以專心聆聽，也可以抬頭看看天空；可以一個人靜靜感受，也可以和家人、朋友分享。不同的音樂形式，在開闊的空間裡有了更多發生的可能，也讓每一次聆聽，都成為與環境共同完成的體驗。

未來，我們也期待持續探索更多可能，讓音樂不被風格與形式所定義，帶來更多元的演出、更豐富的聲音，也讓不同的音樂創作，都能在這片草坡找到屬於自己的舞台。◆



文化藝術

一場跨越半世紀的歌聲交會 娜路彎民歌之夜

文◎周滿足　娜路彎大酒店西餐經理

當熟悉的木吉他旋律在娜路彎大酒店的中庭咖啡廳緩緩響起，那份屬於1970、1980年代的青春悸動，彷彿穿越了時光迴廊，再次躍然於眼前。

娜路彎大酒店特別企劃了一系列「娜路彎之夜－民歌50經典重現」專屬音樂盛會。將經典的「民歌西餐廳」文化原汁原味搬回東台灣，讓賓客先在寬敞明亮的中庭享用精緻豐富的自助晚餐，隨著夜幕低垂，燈光轉為柔和微醺，現場轉換為音樂沙龍，賓客手握特調飲品，在近距離的沉浸式空間裡，聆聽傳奇歌手的現場演唱。

從清亮優雅的校園民歌、浪漫深情的雙聲合唱，到部落美聲的熱情互動，這三場專為資深歌迷與熱愛生活者打造的音樂夜宴，不僅重溫了民歌半世紀的璀璨，更在台東的夜空下紀錄了最動人的溫馨時光。

第一夜　王瑞瑜民歌演唱會：木吉他與時光清流的深情對話

2025年12月20日作為「娜路彎之夜」民歌50系列的首發場，特別邀請到了民歌時期的代表性男高音—王瑞瑜老師，為大家拉開時光迴廊的序幕。

王瑞瑜老師自1970年代參加金韻獎以來，便以清亮高亢、純淨無瑕的嗓音深植人心。作為「新格唱片」極具代表性的歌手之一，他演唱的《最後的溫

柔》、《春風》等曲目，至今仍是民歌史上的永恆經典。多年來，他始終堅持對音樂的熱愛，不僅持續參與各類民歌演唱會，更致力於歌唱教學與音樂傳承，聲音依然保持著當年那份天然無瑕的純粹與感染力。



冬夜的台東帶著微涼的舒爽，娜路彎中庭咖啡廳內早已座無虛席。許多資深歌迷早早入座，一邊享用中庭自助式晚餐，一邊興奮地討論著當年買過的民歌黑膠唱片與青春往事。當晚間演唱時間到來，王瑞瑜老師一開口那標誌性的清亮高音便瞬間征服了全場。沒有繁複的電子特效，僅憑一把木吉他與溫暖的歌聲，便將聽眾拉回了那個「用歌聲寫日記」的純真年代。

現場精心準備的飲品與茶點，讓賓客沉醉於音樂與美食交織的浪漫氛圍裡。王瑞瑜老師隨性地與歌迷即興合唱《最後的溫柔》，並溫馨娓娓道出昔日在西餐廳駐唱的歲月故事。隨著《春風》、《重逢》等一首首金曲重現，台下的資深歌迷輕聲跟唱，眼神中泛著感動的淚光。這些經典旋律，深刻記錄著眾人攜手走過的青春年華。

第二夜　于台煙×王瑞瑜「白色戀曲 金嗓雙聲」：白色情人節的極致浪漫





時節來到初春的2026年3月14日白色情人節，「娜路彎之夜」特別推出了「白色戀曲 金嗓雙聲」演唱會，由民歌女神于台煙攜手王瑞瑜老師聯袂登場，為現場賓客帶來了一場優雅且極具層次的音樂盛宴。

于台煙老師於1980年代以一首《化妝舞會》一炮而紅，其低沉性感、帶有一絲微醺感與故事感的嗓音，讓她在民歌與流行樂壇獨樹一幟。從《想你的夜》到《化妝舞會》，她的歌聲總能細膩地描繪出都市男女的情感起伏，被譽為「最會用歌聲講故事的民歌女神」。而此場次再次登場的 王瑞瑜 老師，其高亢清亮的音色正好與于台煙柔美磁性的嗓音形成完美互補。

因適逢白色情人節，現場氣氛比起首場多了幾分浪漫與溫馨。不少賓客攜手另一半前來，先在優雅的中庭享用情人節專屬氛圍的自助美饌，隨後在微醺的燈光下享受頂級的金嗓雙聲演繹。

演唱會在于台煙老師演唱經典名曲《化妝舞會》中拉開序幕，她那充滿質感與渲染力的嗓音，瞬間讓中庭咖啡廳變身為浪漫的復古爵士酒吧。隨後，王瑞瑜老師登上舞台，兩人帶來了多首經典的對唱名曲。

一高一低、一亮一柔，「金嗓雙聲」的完美重唱將現場氣氛推向高潮。台下的資深歌迷與情侶們，一邊啜飲著精緻飲品，一邊隨著節奏輕輕搖曳。兩位歌手在台上妙語如珠，分享了許多當年演藝圈的趣味往事，台上台下笑聲與掌聲此起彼落，讓白色情人節之夜充滿了愛與音樂的濃濃情懷。

第三夜 2026.05.30南王姐妹花：東台灣最純淨的部落美聲，熱情滿溢的歡樂夜宴

2026年5月30日特別邀請來自台東在地、曾獲金曲獎肯定的南王姐妹花，為全場賓客帶來了一場最具東台灣在地情懷與生命力的部落美聲之夜。

來自台東卑南族南王部落的 南王姐妹花（由徐美花、陳惠琴、李諭芹組成），是台灣樂壇極具代表性的重唱組合。她們曾勇奪金曲獎「最佳演唱組合獎」，其和聲天衣無縫，如山林間的清泉般純淨自然。她們將原住民傳統吟唱與現代民歌完美融合，歌聲中飽含著對土地、生命與家園的深情，被譽為「東台灣最純淨的部落美聲」。

這一天，娜路彎中庭充滿了歡樂與熱情。南王姐妹花一開口，那宛如天籟的三聲部和聲便震撼了整個中庭空間。與前兩場懷舊浪漫的氛圍不同，南王姐妹花展現了台東人特有的幽默與熱情。她們特別為娜路彎設計了一系列組曲，更開放「現場點歌」的互動環節！

「大家想聽什麼，我們就唱什麼！」南王姐妹花親切地走到台下與觀眾互動。現場的資深歌迷與來賓們反應極為熱烈，紛紛舉手點唱經典民歌與部落名曲。姐妹花隨興而唱、無縫切換的和聲實力展現無遺，甚至帶領全場觀眾一起拍手、哼唱，現場歡笑聲與掌聲震耳欲聾。賓客們在中庭的歡樂氣氛中隨音樂起舞，這不僅是一場演唱會，更像是一場大型的家族熱情聚會，為「娜路彎之夜」民歌系列畫下了最完美、最熱烈的句點。



在娜路彎，找回西餐廳裡的浪漫情懷

「娜路彎之夜—民歌50經典重現」系列演唱會，不僅僅是三場音樂演出，更是一次對經典歲月的集體致敬。

娜路彎結合美食、飲品、經典音樂與歡樂互動，在輕鬆舒服的氣氛中，重現當年民歌西餐廳的浪漫與溫情。從王瑞瑜的純淨高亢、于台煙的微醺深情，到南王姐妹花的部落天籟，每一晚都讓到訪的賓客在台東這片美麗的土地上，留下了終生難忘的聲音記憶。

時光悄然流轉，經典的旋律卻永不落幕。未來，娜路彎大酒店將持續推出各式經典音樂盛宴，以最真摯的待客之道與細膩優雅的企劃，為每一位賓客，凝結更多溫暖人心的歲月之夜。◆

娜路彎集團
Formosan Naruwan Hotel Group Taitung

The Art of Taitung Living

台東的質感假期
從娜路彎展開

五星度假 × 親子童趣 × 舒壓溫泉 × 漫覽山海







娜路彎大酒店｜五星度假

- 台東指標五星，盡攬壯麗山海
- 多元主題房型，全齡遊憩天地
- 盛大氣派宴席，婚宴會議首選
- 頂級美人湯泉，洗滌身心疲憊

地址：台東市連航路 66 號



娜路彎銀河酒店｜璀璨星空

- 銀河繁星意象，現代時尚美學
- 寬敞景觀客房，漫享悠然時光
- 豐盛自助百匯，景觀落地盛宴
- 露天水療泳池，親子同遊首選

地址：台東市豐興路 66 號



娜路彎銀河行館｜商務雅居

- 俐落建築外觀，商旅長住首選
- 靜謐溫馨客房，卸下奔波好眠
- 晨光豐美百匯，喚醒一日活力
- 溫潤美人湯泉，滌淨身心疲憊

地址：台東市豐興路 88 號



娜路彎會館｜親子首選

- 繽紛熱氣球迎賓，長住差旅首選
- 童趣主題房型，梯廳專屬遊戲區
- 豐盛早餐咖啡，暢享冰品爆米花
- 漫步文創糖廠，近鄰揮桿高爾夫

地址：台東市中興路二段 385 號



娜路彎花園酒店｜輕旅首選

- 鄰近台東車站，商旅背包首選
- 雅緻陽台客房，坐看山嵐美景
- 自助豐盛早點，補足出遊元氣
- 舒壓美人湯泉，享受美人湯SPA

地址：台東市新興路 77 號



立即訂房：**089-239-888**
Line ID：**@naruwan**

文化藝術

58號門牌

危老條例法律文學小說



本文作者：沈士閎

文◎沈士閎律師　秀策法律事務所所長

那塊鐵牌釘在一樓入口右側，漆面剝落。路名缺了幾筆，「58號」仍很清楚。

奶奶每天出門買菜，經過時總用指腹擦過牌面，再摸一下鬆動的螺絲。民國六十年，她和祖父搬進這棟四層樓公寓，當時巷口還有雜貨店，隔壁是兩層樓透天厝。五十多年過去，透天厝拆了，雜貨店也收了，新大樓從兩側升起，只有樓梯間那扇鋁窗一直沒有換。

我在二樓出生，讀完高中才離家。大學畢業後進建築師事務所，工作多半是都市更新與危老重建，桌上常有土地、建物登記謄本、測量圖、結構安全性能評估資料。

我熟悉容積獎勵與申請程序，也知道圖面上一公分的差距，到了現場可能牽動一道牆、一扇門和一戶人的生活。回家之後，那些知識卻很少開口。

公寓完成結構安全性能初步評估那年，奶奶七十八歲。

外牆已有剝落，後陽台柱角曾經修補，樓梯欄杆也鬆了兩次。評估結果符合危老重建條件，我將報告收進公事包，幾個星期都沒有帶回家。《都市危險及老舊建築物加速重建條例》第五條要求取得重建計畫範圍內全體土地及合法建築物所有權人的同意。奶奶繼承二樓房屋和基地持分，她的簽名少不了。

那晚桌上有蓮藕排骨湯，奶奶問我最近忙什麼，我說中山北路有棟老公寓要重建。她夾菜的手停在碗邊，過了一會兒才問：「我們這裡呢？」

我看見牆角的水痕延伸到踢腳板，回答：「也該處理了。」

飯後，她從房裡拿出透明資料袋，裡面裝著祖父留下的登記資料、繳稅單據和繼承文件。紙張邊緣發黃，她仍按年份收得整齊。

她指著最早的一份資料，說祖父買房時沒有多少積蓄，家具是一件件添進來的，後來人走了，房子留下，她也就一直住著。說完，她將資料推到我面前：「真的危險，你就說清楚，拆了以後會怎樣，也說清楚。」

第二個星期六，我帶捲尺回家，量門寬、樓梯高差、浴室入口，也記奶奶每天走動的順序。她早上收衣服，中午移椅子到窗邊，下午替三盆茉莉換位置；進廚房前習慣扶住門框，洗完澡會坐在門外的小木凳穿襪子。我原先習慣從柱位、採光、法規和尺度開始畫住宅。那天下午，圖紙上多了幾個鉛筆記號，記著她轉身、停腳和伸手的位置。

幾週後，其他所有權人來到二樓，客廳坐不下，父親搬出塑膠凳，餐桌上攤著評估資料、費用試算和初步平面圖。我說明重建程序、容積獎勵、工程費用，也說明租屋、搬遷和完工後房屋分配都必須另外談妥。

三樓陳太太先問施工期間住哪裡，四樓林先生翻著數字，追問工程停擺時誰負責。另一名所有權人問，新屋能不能沿用58號。

我告訴他，正式門牌要由戶政機關依規定編釘，現在無法保證。

奶奶聽完，走到玄關摸了摸舊鐵牌。「新的就照規定，這塊留下。」

第一次會議沒有人簽名。



＊圖片來源：作者使用ChatGPT／DALL·E生成

之後幾個月，衆人反覆討論室內面積、工程款、租屋費用和風險，我也重新調整樓梯、電梯及各戶配置。

奶奶每次都坐在靠窗的位置，很少替我說話。

林先生第二次來時，帶著自己算過的工程款，紙上密密排著數字；陳太太則拿出租屋行情，說附近兩房的租金已經超過她原先估計。父親在旁邊聽著，幾次想插話，最後仍讓我逐項回答。我逐項修改試算，圖面上的尺寸沒有變，桌邊幾個人的問題卻一次比一次更細。

有人怕錢不夠，有人怕年紀太大，有人怕出去以後再也回不到原來那一層。奶奶始終坐著，茶涼了也沒動，等人散去後才收起杯子，慢慢走回房。陳太太有一次問她住了這麼久怎麼捨得，她低頭揉了揉膝蓋，只說：「現在還走得動樓梯，再幾年就不知道了。」

五個月後，最後一名所有權人在同意書上簽名。

我重新核對土地與建物資料，確認重建範圍內全體土地及合法建築物所有權人都已同意，才將文件整理送件。市政府兩次通知補正，重建計畫核准後，又進入建築執照、設計深化和工程估價程序。父親聽見核准消息時問到底何時拆屋，我說還早，奶奶坐在旁邊，沒有催。

真正排定拆除日期時，衣櫃已經清空，奶奶搬到附近租屋，只帶走常穿的衣服、祖父留下的文件和三盆茉莉。她最後巡過客廳，停在牆邊那只壞掉多年的時鐘前，又走進廚房摸了摸窗框。樓梯下到一半，她回頭問舊門牌收好了沒有。

我說：「收好了。」

施工前，工人拆下鐵牌，我用報紙包住，收進事務所櫃子。

拆除那天下午，奶奶打電話來問房子還在不在。我站在基地外，看著怪手停在碎磚與鋼筋之間，告訴她已經拆完。電話那頭沉默幾秒，她轉而提醒我，租屋處陽台下午日照較短，茉莉得提早移出去。

一年八個月後，新大樓完工，七層樓多了電梯，走道也寬了。

奶奶回來那天，從玄關慢慢走到廚房，再轉進房間，途中停過兩次，確認浴室和陽台的位置。她沒有問坪數，也沒有看新的設備，先將三盆茉莉移到日照最好的地方。

入口牆面嵌著修復後的舊鐵牌，正式門牌另依規定編釘。

她下樓時站在那裡，手指沿著「58」的邊緣緩慢移動，鐵片的鏽痕依然留著。

奶奶說：「這樣就好。」

春天以後，茉莉重新開花。

她坐在窗邊喝茶，杯子放在右手原來習慣的位置。起身時先扶牆，再往廚房走，經過新鋪的地板、加寬的門口和重新計算過的距離。走到廚房前，她停了一下，手掌落在門框原先所在的高度，停了片刻，才繼續往裡面走。◆

休閒旅遊

當AI成為日常　應支撐服務品質而非取代人的溫度

文◎王馨慧　將捷文創實業股份有限公司企劃部

科技進入日常

近年來，AI不再只是新聞裡的關鍵字，而是悄悄走進我們的生活。從手機裡的語音助理、交通中的智慧系統，到餐廳與飯店的服務現場，科技的角色不再遙遠，而是成為日常的一部分。

在旅宿空間裡，服務始終是最重要的核心。將捷金鬱金香酒店長期以來相信，真正好的服務，不只是完成流程，而是能在適當的時刻，替旅人多想一步。也因此，面對科技的快速演進，酒店並非為了「看起來先進」而導入新工具，而是思考如何讓科技成為支撐服務品質的力量。



在服務現場導入AI送餐機器人　不是取代人　而是補位

AI機器人補位，而非取代

其中一個例子就是在服務現場導入AI送餐機器人，將捷金鬱金香酒店始終清楚它的角色定位——不是取代人，而是補位。餐飲與旅宿服務中，有許多重複性高、耗費體力的流程，例如在來回送餐、往返動線長的區域支援，這些工作雖然重要，卻容易讓第一線人員長時間處於高度消耗的狀態。

AI送餐機器人的加入，正是為了分擔這樣的工作負荷。它穩定地完成既定流程，讓餐點安全地送達指定位置，同時降低人力在高峰時段的體力消耗。對



在將捷金鬱金香酒店的服務理念中，「人」始終站在科技之前



將捷金鬱金香酒店長期以來相信　真正好的服務　不只是完成流程　而是能在適當的時刻　替旅人多想一步



科技不再是冷冰冰的存在　而是成為支持服務品質的後盾

服務團隊而言，這不只是效率的提升，更是一種對工作節奏的重新平衡，讓人員不必被繁瑣的移動消耗心力。

當機器人負責「走得多、跑得勤」的部分，服務人員便能回到更重要的位置——留在旅人身邊，觀察需求、即時回應、提供有溫度的互動。無論是一句貼心的提醒、一個即時的協助，或是對細節的留意，也正是將捷金鬱金香酒店始終堅持的服務核心。

在這樣的分工之下，科技不再是冷冰冰的存在，而是成為支持服務品質的後盾。AI補上流程的空缺，人則專注在情感與體驗，讓整體服務維持最佳狀態。

科技助力，服務始終不打折扣

在將捷金鬱金香酒店的服務理念中，「人」始終站在科技之前。AI的加入，從來不是為了減少服務，而是為了讓服務做得更好。AI負責流程中的穩定與效率，而人則負責溫度、理解與即時的關懷。

同時，將捷金鬱金香酒店未來也會持續評估在後端系統中導入更多AI應用，例如讓系統能自動判斷天氣、使用狀況與負載需求，智慧調整冰水泵、冷卻水泵與變頻器的運作方式，不只讓空調更穩定也能有效節省能源，把看不見的效率轉化為旅人感受得到的舒適，讓科技默默成為支持服務品質的力量。

旅人記住一間飯店，往往不是因為設備多先進，而是某一次被細心提醒的需求、一次貼心的協助，或是一份剛剛好的關心。這些無法被程式取代的片刻，正是將捷金鬱金香酒店最珍惜的價值。也因此，即使服務現場加入了AI技術，仍需要服務人員站在第一線，成為旅人最直接的依靠，AI始終只是輔助，而用心才是始終不變的核心。◆

休閒旅遊

從滬尾藝文休閒園區出發 跨越淡水河的小旅行

文◎王馨慧　將捷文創實業股份有限公司企劃部

展開一趟河岸旅程

坐落於淡水河畔的滬尾藝文休閒園區，結合將捷金鬱金香酒店、禮萊廣場、藝文展覽與河岸景觀，是一處能同時享受住宿、美食、藝術與休閒的複合式園區。入住酒店，可從客房遠眺淡水河與觀音山，白天走訪周邊古蹟，傍晚欣賞河口夕陽，夜晚再回到園區用餐休憩。以此為旅程起點，不必匆忙趕路，便能循著河岸風光，展開淡水與八里的雙岸探索。



淡江大橋通車後，為淡水、八里的交通發展帶來巨大改變



滬尾藝文休閒園區坐擁淡水河景，是一處能享受住宿、美食、藝文與休閒的複合式園區



滬尾藝文休閒園區周圍鄰近許多文化古蹟景點，其中深受觀光客喜愛的紅毛城，步行僅需要約10分鐘即可抵達

一座橋，經歷三十六年的時光

淡江大橋的興建構想可追溯至1990年，源於淡水、八里及北海岸發展帶來的交通需求，希望改善臺2線竹圍段與關渡大橋壅塞，同時強化淡海新市鎮、臺北港及北海岸的聯外路網。計畫歷經核定、國際競圖、主橋工程多次流標與經費調整，前後超過三十六年，終於在2026年5月12日正式通車。

如何在交通建設與淡水夕照之間取得平衡，是大橋設計的重要課題。最終由國際知名建築師札哈．哈蒂（Zaha Hadid）團隊的設計脫穎而出，設計靈感融合淡水河、淡水夕照與雲門舞集舞者的姿態，將橋塔化為一位向天空伸展雙臂的「寧靜舞者」。單塔設計減少河中落墩，也讓夕陽、觀音山與橋身保有開闊的視覺關係。

興建過程中，工程團隊克服河口強風、潮汐、海象與高空作業等挑戰，完成58支大口徑基樁、主塔巨積混凝土澆置，以及66塊鋼梁節塊吊裝，並於2025年9月完成全橋合龍。通車前更以20輛載重車進行約700噸載重測試，為這座兼具工程、交通與建築美學的大橋，完成最後一道安全驗證。



於將捷金鬱金香酒店頂樓的望高樓，可以利用錯位方式，拍出有趣的互動照

淡江大橋主橋長920公尺、主跨450公尺、主塔高約200公尺，是世界最大跨距的單塔不對稱斜張橋。橋面整合汽車、機車、公車、自行車及人行空間，並預留未來輕軌共構空間，是臺灣首座預留公路與輕軌系統共構空間的橋梁。

跨過淡江大橋，看見河海新風景

過去淡水與八里之間若要開車往返，多須繞行關渡大橋；淡江大橋通車後，進一步串聯台61線、台64線、淡海新市鎮、臺北港與桃園機場，使淡水與八里從各自獨立的旅遊目的地，逐漸形成可共同規劃的雙岸生活圈與觀光軸線。

因應新的交通動線，新北市政府於大橋淡水端設置淡水轉運站，結合停車與公車轉乘，並新增988板橋快線、989及990機場快線，以及115淡水八里觀光公車。其中，115觀光公車串聯淡水老街、漁人碼頭、八里左岸與十三行博物館，讓沒有自行開車的旅客也能輕鬆跨橋旅遊。

探索淡水與八里

若想安排一日遊，可從滬尾藝文休閒園區展開旅程。上午走訪鄰近的滬尾礮臺、紅毛城與小白宮，感受淡水深厚的歷史底蘊；中午回到園區享用餐點，午後騎乘自行車或搭乘觀光公車跨越淡江大橋，續遊十三行博物館、十三行文化公園與挖子尾自然保留區，傍晚沿著八里左岸欣賞河口夕陽，夜晚再回到酒店休息。從古蹟、港灣到建築地標與濕地生態，一座橋串起兩岸不同的風景，也讓住宿、餐飲與旅行得以從容銜接。

旅遊過程中，別忘了先到園區「望高樓」收藏限定橋景。從特定角度取景，可利用遠近比例拍出「指尖輕觸橋塔」、「手托淡江大橋」…等借位照片；黃昏時，夕陽、河面與橋身同框，更能留下充滿淡水氣息的畫面。

以滬尾藝文休閒園區為起點，淡江大橋不再只是通往對岸的一段路，而是一條串聯歷史、自然、建築與生活的新旅程。跨越淡水河，也跨進淡水與八里共同展開的下一頁風景。◆

休閒旅遊

娜路彎嚴選極致山海味 把台東美味帶回家

文◎顏英如　娜路彎大酒店美工室資深主任



娜路彎池上米餅椒鹽口味

在深度永續旅遊的浪潮下，旅客對旅程的期待早已超越了一晚舒適的住宿與精緻的餐點，更渴望能深刻感受在地的風土人文與自然脈動。台東，憑藉得天獨厚的山海資源、深厚的原民特色文化與豐富的物產，已成為無數人心目中的「慢活聖地」。

在台東的這幾天，玩得開心嗎？是不是也覺得這裡的山特別青、海特別藍，連空氣吸起來都帶著一股療癒的甜味？

櫃檯同仁常常被問：「台東有什麼必吃？在地特色伴手禮買什麼好？但行李箱已經塞爆了怎麼辦？」也有不少常回來的熟客笑說：「上次帶回去的苦茶油剝了皮辣椒跟豆腐乳，全家人吃過都讚不絕口！但我總不能為了兩瓶辣椒，專程再飛一趟台東吧？」

別擔心！娜路彎特別打造了線上購物平台，讓您就算在家，只要動動手指，就能把最道地的台東風土美饌直送到家！現在就跟著小編，一起來看看娜路彎嚴選的台東極致山海味，還有怎麼買最聰明、划算吧！

一　五星嚴選！台東好物帶進您的生活

娜路彎藝品店與線上商城商品，精心嚴選，不只是賣伴手禮，更是希望把台東的風土人文、部落智慧與永續理念，打包進您生活裡。

山海珍味與在地特產

台東擁有得天獨厚的地理環境，縱谷的米、海岸的魚、山林的茶，都是大自然給我們的恩賜。

● 縱谷稻香與道地農家味：

與池上鄉農會、長濱鄉農會以及台東縣農會深度合作。特別是運用池上優質米製作「娜路彎限定版椒鹽池上米餅」、「娜路彎限定版米乖乖」，嘴饞時開一包，大人小孩都搶著吃！使用台東好水釀造的「池農豆腐乳」，帶有淡淡木質香氣、甘甜香麻的「苦茶油剝了皮辣椒」，隨便煮個白米飯搭配，就是最極致的農家美饌。

● 永續海洋與鹿野茶藝：

我們選用在地「好漁日」的鬼頭刀魚鬆系列，展現台東對永續海洋的尊重；還有「新港區漁會」特色商品鬼頭刀干貝XO醬，肉質鮮嫩、口感細膩是料理最


福鹿紅烏龍茶×5　蟬露蜜香紅茶×5

佳調味料；茶藝則嚴選鹿野「碧羅園」福鹿紅烏龍和蟬露蜜香紅茶系列，果香與茶香交織，是鹿野最驕傲的茶香味，更攜手「允芳茶園」，將小油菊、玫瑰與洛神巧妙融入茶香，揉合出 3 款層次豐富的花香紅烏龍。

● **娜路彎精緻饗宴：**

五星主廚嚴選在地優質食材，精心打造冷凍料理包！首推的湯品，將台東原民風味與養生概念融入溫潤湯頭。無論是甘甜微辣的剝椒土雞湯，帶著山野檸檬清香的馬告樹豆燉排骨湯，還是凝聚自然甘甜的枸杞香菇養生雞湯，再搭配鮮香滑嫩的蔥油水晶雞腿，香濃微辣白飯殺手的南洋椰汁咖哩雞，肥而不膩的梅干嫩扣肉，老滷汁慢火燉的廣式香滷牛三寶，米香與肉香交織的臘味金球香米糕，軟嫩入味的玉筍紅麴大元蹄，多款冷凍調理包加熱即享，就能將山林珍饈輕鬆帶回家，在自家餐桌上完美重現與餐廳一樣的頂級美味。





綠色永續山林文創與國寶IP跨界

除了吃的，我們更希望把台東山林的美好與文創能量傳遞給大家。



解碼山林—精油蠟燭



臺灣動物磁鐵布偶



臺灣黑熊布偶

● **林業保育署「山林製造」：**

飯店引進林業保育署的「山林製造」品牌專屬店，強調森林永續、林下經濟與台灣國產材之美。這些木質創作與生態商品，不只質感極佳，背後更代表著對這片土地的愛護。

● **經典漫畫《烏龍院》聯名：**

特別邀請台灣漫畫大師敖幼祥老師，將經典漫畫《烏龍院》幽默趣味的角色元素，打造出兼具年輕化與收藏價值的商品。送禮有面子又討喜！

五星級植萃養膚與頂級洗沐帶回家

「房間裡的洗沐產品洗起來超舒服、香氣也很高級，請問現場買得到嗎？」每次退房時，藝品店總會收到好多房客的熱烈詢問！大家的熱烈許願，我們都聽到了！現在就能輕鬆帶回家，讓每一次沐浴，都延續在娜路彎的療癒假期。



● **國際奢華洗沐「艾格尼（Allegrini）與巴黎香氛」：**

我們客房指定使用的義大利原裝進口艾格尼洗沐系列，富含有機橄欖果油萃取、維他命E與植物固醇；還有法國大廠巴黎香氛系列，讓您在家裡洗澡，也能瞬間穿越回在娜路彎度假的尊榮時刻。

● **台灣頂級保養「Realls、SABAYAA、朗奇林」：**

嚴選台灣在地優質保養品牌，堅持使用天然不傷大地的植物菁萃，讓肌膚恢復最自然的健康光彩。

● **部落智慧「野菜皇后手工皂」：**

從部落深遠的野菜文化中淬煉出的手工皂，溫和不刺激，讓您每天洗沐時都能感受自然植物的淨化力。



野菜皇后手工皂

二 怎麼買最划算？娜路彎「購物雙平台」全攻略

聽完介紹，是不是每一樣都想帶回家？別急，現在就教大家怎麼依照您的需求，選擇最適合的線上平台！我們準備了「官方商城」與「蝦皮商城」兩大平台，滿足大家不同的購物習慣。

【平台一】娜路彎官方購物商城

如果您今天是要買精緻、有質感的禮盒送給重要長輩、貴賓，或是公司三節送禮，選我們官網就對了！

台東風土特色禮盒：

清甜蜜漬蘋果與小米香氣完美交融的小米蘋果酥；有機紅藜外皮，包覆鹿野鳳梨與在地洛神花，酸甜交織出最溫潤的紅藜洛鳳酥；顛覆味蕾鹹甜酥爽，鬼頭刀魚鬆結合洛神鳳梨餡山海新滋味的鬼頭刀魚鬆洛鳳酥。

點數直接變購物金：

這點超重要！貴賓入住娜路彎所累積的紅利點數，通通可以直接在官方線上商城折抵消費或直接兌換好物，千萬不要讓您的權益睡著了！

滿額直送到家：

在官網下單，每週三單筆消費滿888元即享全台免運宅配到府，讓您輕鬆購物無負擔。週三還能領取200元折價券，更不定期享有獨家加碼好禮與限定優惠！



【平台二】娜路彎蝦皮購物商城

如果您平時習慣使用蝦皮購物，購買熱門零食或日常洗沐用品，歡迎打開蝦皮搜尋我們的「官方賣場」，隨時隨地輕鬆補貨！

人氣爆款一鍵下單：

大家最愛的「娜路彎限定版米乖乖和池上米餅」，一箱箱直接寄到家最方便！還有2公斤池上米、苦茶油剝了皮辣椒、艾格尼洗沐系列，通通能在蝦皮輕鬆補貨。

搭配平台優惠最超值：

配合蝦皮雙11、雙12或是每個月的蝦皮免運日，超級划算！

三 攜手在地共榮 讓每一筆消費都更有意義

「越在地，越國際。」台東的美，值得被更多人看見，更值得被帶進每一個人的日常生活中。

您所支持的不僅僅是一家飯店，更是整個台東的在地脈動。我們透過雙商城的通路優勢，串聯台東在地農會、林業保育署的永續品牌、部落文創與在地小農。對這些默默耕耘的在地夥伴來說，娜路彎不僅為他們打開了走向全台灣的窗口，更降低了進入數位電商的門檻；能將旅宿體驗延伸為傳遞美好生活的「風土生活選品平台」，是我們最榮幸的事。

對您而言，帶回家的是經過五星級飯店嚴格把關、品質卓越的台東正宗名產與極致體驗。每一筆消費，都是在為台東的在地文化與永續發展注入暖流。這正是我們最盼望實現的——飯店、在地業者、消費者與地方產業「四贏共榮」的願景。

「帶走台東的風土，留下美好的回憶。」希望娜路彎嚴選的這份山海臻味，能化為日常的陪伴，將您在台東感受到的寧靜、純粹與美好，無限延續下去。◆

休閒旅遊

科技與溫度的交響 娜路彎賓至如歸新體驗

文◎王柏翔　娜路彎大酒店大廳禮賓經理

穿梭於賓客的期待與飯店營運的脈動之間，身為娜路彎大酒店的大廳禮賓主管，許多人常問我，飯店大廳究竟是個什麼樣的地方？對我而言，大廳不只是建築物的門面，更是整間飯店運作的「心臟」。賓客踏入娜路彎的頭30秒，是我們開啓美好緣分的分秒微光。從賓客踏入飯店的第一步開始，我們便展開了一場關於「溫度」與「體驗」的對話。我的使命，就是帶領禮賓團隊在每一個微小的細節裡貫徹對您的承諾，讓遠道而來的親朋好友都能感受如家一般的溫暖，體會到真正的「賓至如歸」。

初見即安心，細緻見真情

為了讓賓客一抵達就能放下舟車勞頓的疲憊，我們在感官與服務細節上為賓客做足了準備：

● 舒心的感官氛圍

一塵不染的明亮空間、溫暖且具品牌辨識度的清新香氛、柔和的燈光與輕柔音樂，搭配大廳典雅的在地藝術陳設，為賓客的台東之旅揭開優雅序幕。



● 分秒不落空的關注

賓客踏入大廳的瞬間，同仁便會即時給予眼神接觸與親切的微笑。若逢尖峰時段，我們恪守「黃金10秒」原則，即使手邊正在忙碌，也會先以眼神或微笑示意，讓賓客感受到「我們已經看到您，請稍後」。

● 貼心無縫的迎賓體驗

我們簡化入住程序以降低旅客舟車勞頓的焦慮。透過觀察與讀空氣，若見長者或小朋友，便主動遞上瓶裝水或小禮物。若遇排隊或突發狀況，則親切引導賓客可享用迎賓飲品和Happy Hour歡樂下午茶，讓等待過程也變成一種放鬆享受。

懂您所想，顧您所愛

大廳的一天從晨間的資訊梳理開始。確認當日住房率、VIP名單及重要活動，在Check-in或Check-out尖峰時段靈活調度人力，確保櫃檯接待流程順暢，將賓客的等待時間降至最低。

然而，極致的服務絕不僅止於效率，更在於「洞察人心的藝術」。現代的禮賓服務，系統操作只是基本功，真正的關鍵在於懂得「讀空氣」。

每當賓客踏入大廳，我們便會在第一時間觀察對方的神情——那是舟車勞頓後的疲憊？還是帶著全家大小前來慶祝紀念日的喜悅？透過微細的觀察，我們主動上前遞上一杯溫熱的在地特調茶飲，或是送上一句貼心的問候與景點建議。正是這些不起眼的貼心細節，為賓客營造出無可比擬的歸屬感。







❶ 電輔車
❷ 寵物車
❸ 賓果大樂透

在飯店的日常中，突發狀況與挑戰更是家常便飯。無論是設備上的臨時小故障、旅客遺失物品的焦急，還是對房型安排的困惑，我都必須帶著極高的情緒智商（EQ）與應變能力站在第一線。在衝突與焦慮中展現專業與真誠，讓賓客在離開酒店時，將疑慮化為信任，帶著笑容離開，這正是我們最引以為傲的專業價值。

● 快速退房：

只需要將房卡插入機台，將房卡套放入下方回收箱，就能秒速完成退房手續。退房尖峰時段再也不用跟著人群慢慢等，把時間留給下一站的旅程。



● 尊老體貼：

面對遠道而來的長輩，我們主動遞上一杯溫熱的在地特調茶飲，並貼心安排休息座位的引導，隨時提供無障礙與安全的路線建議，讓長輩從抵達那一刻起便感到無比舒心。

● 親子歡樂：

我們準備了專屬的小禮物與清涼飲料撫平小旅客的躁動。大廳每日更精心安排「雪克娜娜」、「雙飲人生」手搖特調體驗，以及「賓果大樂透」、「童趣棉花糖」等豐富活動；夜間還有「饗趣聽音樂」與「台東的故事夜間導覽」，讓全家大小在此留下一串串歡聲笑語。

● 寵物友善：

為了讓毛小孩也能與家人輕鬆度假，我們特別準備了「狗狗不落地推車」，並提供貼心的寵物友善入住安排，讓寵物家庭無後顧之憂。

● 租車與接送服務：

提供便捷的租車諮詢、叫計程車服務、娜娜賽車、電動輔助車、腳踏車租借，以及精準的機場與火車站接送協調。

● 停車休閒指引：

同時提供飯店停車場與高爾夫球揮桿場的路線指引，全方位確保賓客安全。

● 在地記憶與儀式感：

協助賓客在大廳代表性的「拼板舟」前拍照，記錄美好時光。當賓客開車離開時，服務人員會在門口開心揮手目送，為這趟旅程畫下充滿溫度的句點。

細微之處，溫暖奇蹟

在日常的禮賓服務中，最讓我們珍視的，往往是那些能為賓客帶來笑容的瞬間。

記得在一個熱鬧的午後，大廳人來人往。一對剛辦理完Check-out的夫妻帶著小女孩準備搭車離開，小女孩卻突然在大門口嚎啕大哭起來。原來是她最喜歡的娃娃不見了！看到孩子焦急傷心的模樣，我和同仁立刻上前安撫小女孩：「別擔心，禮賓叔叔現在就啓動『尋寶任務』，一定幫你把娃娃找回來！」

我們回溯了一家人在大廳的足跡，最後在大廳休憩區的一張沙發椅底下，找到了那隻不小心遺落的娃娃。當我親手把娃娃交還給小女孩時，她破涕為笑，緊緊抱著娃娃不放。爸爸媽媽更是鬆了一口氣，連聲道謝，直說這個小小的舉動拯救了他們全家的假期。目送他們帶著滿臉笑容開車離去時，同仁們在門口開心揮手致意——那一刻，我們由衷感受到這份工作最動人的價值。

科技有溫度—智慧夥伴「智能機器人」

為了讓賓客獲得更極致的入住體驗，我們引進了智慧飯店的新生力軍——智能機器人，結合清潔與送物的服務。

許多賓客在大廳或長廊看到這些忙碌的小夥伴時，總會露出驚喜的笑容。它們的加入，正是我們提升整體服務品質的秘密武器：

● 全自動地面清潔：

配備雷射導航與視覺感測，能流暢避開賓客與行李，進行全天候無死角的清掃維護。當大廳突發飲料傾倒等狀況時，同仁可即時召喚機器人進行局部強化清潔，第一時間還您乾淨舒適的空間。



掃地機器人

● 貼心客房送物：

機器人能串接電梯控制系統，自動搭乘電梯，將毛巾、盥洗備品、宵夜餐點、瓶裝水送達指定客房。

● 暖心迎賓陪伴：

螢幕隨時切換可愛笑臉與靈動表情，支援音樂播放拉近與客人的距離，讓每一次服務都充滿人情味與歡笑。

科技的加入，從不曾減少飯店的人情味。 繁重的基礎清潔與固定送物交給機器人後，現場禮賓同仁能騰出更多心力，將全部專注力放在人與人之間的真心互動上，為您遞上一杯熱茶、指引一段絕美景點、或是為孩子找回失落的玩具。

歡迎回家，娜路彎為您編織的台東旅程

完美住宿體驗的公式，始終是「整潔的硬體＋真誠的微笑＋高效率的服務＋超乎預期的細心」。

大廳禮賓的核心永遠是「人與人之間的連結」。每一次得體的應對、一次貼心的許諾、一趟流暢的接送，或是機器人悄悄滑過帶來的科技驚喜，都是娜路彎大酒店為您用心編織的旅程記憶。我和我的團隊，以及智慧夥伴們已經準備好了。歡迎回家，我們熱切期待您的光臨，為您呈現一段最舒適、尊榮且難忘的台東之旅！◆

休閒旅遊

臺東媳婦第二個家 娜路彎大酒店

美麗的家鄉—臺東

文◎青筠．照片提供◎張惠琳

有緣千里相會—相逢即是有緣

民國53年外子出生於臺東縣關山鎮，位於臺灣臺東縣北部，介於中央山脈與海岸山脈之間，花東縱谷南段，全境地勢平坦，為臺東縣規模最小的市鎮，關山鎮原始地名為「里壟」，源於阿美族語指當地多「紅蟲」之故，原名阿里壟後簡稱為里壟。日治時期開闢關山警備道，以其位於警備道東口，大關山之下，乃於昭和12年（1937）改名「關山」。大關山勢雄偉，南北觀之如金字塔聳立，山嶺巍峨橫亙，我從關山老家三合院看去，真有「橫看成嶺側成峰，遠近高低各不同」的景緻。

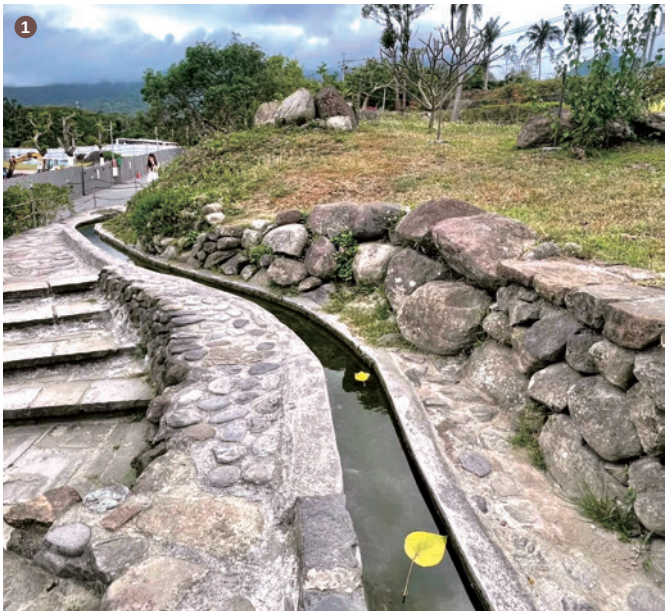
民國56年公公自關山老家分家另居，舉家遷到臺東縣卑南鄉初鹿地區。民國60年遷到臺東市中山路，外子就讀寶桑國小、寶桑國中、臺東高中，年輕時臺東糖廠及鳳梨工廠都是外子滿滿美麗回憶。外子從小到大成績優異，生活嚴謹當了好幾屆的模範生，高中時還拿了全勤獎，後來考上高雄師大英語系，再度以優秀成績分發到「臺北市立明德國中」（50～60年代的臺灣：生長在窮苦的人家中的孩子，讀師專或師大是翻轉成中產階級的最佳途徑，因學費全免還有生活津貼）。而我則是出生在臺北市六張犁，我在大學畢業後進入「臺北市立圖書館」工作，兩人同為臺北市政府教育局所屬機關學校的員工，81年在教育局舉辦的未婚聯誼中相識、相知、相愛，締結連理。印證了一句話「有緣千里來相會」。而我成了一名不折不扣的臺東媳婦。人與人之間的緣分是很奇妙，相逢即是有緣。



娜路彎大酒店

一個溫馨的家—娜路彎大酒店

結婚幾年後，二哥的孩子與我們的孩子相繼出生，老家住不下去，加上公、婆往生，我又可以申請「國民旅遊卡」補助，每年與外子返鄉，全家都會去住臺東市最大的飯店「娜路彎大酒店」，五星級的旅館，滿是原住民的圖騰元素，整個旅館內外裝置很有原住民特色與美感！有時回臺東會搭火車，







❶ 水往上流
❷ 富岡地質公園
❸ 新東河橋

省去開車的辛苦，飯店的車子到火車站接我們，每次來臺東都有出國旅遊的fu！飯店晚餐多樣性的珍饈美饌，美味可口，曾經吃七、八球哈根達斯的冰淇淋！真是瘦不了了！還在德州酒吧喝雞尾酒，聽吉他演唱！我點了：〈城裡的月光〉、〈後來〉、〈傳奇〉！微醺加上歌聲曼妙令人陶醉！

我最喜歡到「娜路彎大酒店」玩水。飯店設有寬敞的三溫暖空間，是我住過近十家五星級飯店中，感覺最舒適、開闊的一處。池區以藍色小圓磁磚鋪設，營造出彷彿置身海洋的氛圍，讓人在自在無拘的空間裡，暫時放下日常生活的壓力，徹底放鬆身心。

戶外游泳池採用鹽水系統，池水中添加澳洲進口海鹽。暢游其中，可以一邊欣賞藍天白雲、享受陽光，一邊感受鹽水接觸肌膚的特殊觸感。泳池兩旁種植椰子樹，更增添了濃濃的南洋度假風情。

娜路彎的SPA區同樣令人印象深刻。對我而言，水療設施帶來的舒適感甚至不輸人工按摩，尤其熱帶雨林區的強力水柱，可以沖擊肩頸與背部，讓緊繃的身體逐漸舒展。旅行與度假的意義，就是讓自己放慢腳步、沉澱心情；經過游泳、三溫暖與水療之後，整個人感到格外輕鬆，也更容易安穩入睡。如此兼具休閒氛圍與多元水療設施的飯店，確實為旅程增添了許多美好回憶！

「娜路彎大酒店」不僅是大人的最愛，也是孩子們的快樂天堂：親子互動區小寶貝暢遊的天堂親子娛樂廣場、臺東飯店最大室內兒童遊戲區、兒童球池、桌上球類區撞球／桌球等桌上休閒運動、娜娜賽車場、室內健身房新式進口設備／遊玩之餘不忘強健體魄、臺東唯一「圈圈室內高爾夫」、臺東唯一戶外「中興高爾夫練習場」，這麼多的娛樂設施就是大器！高CP值的大酒店！

好山好水好好玩—美麗的臺東

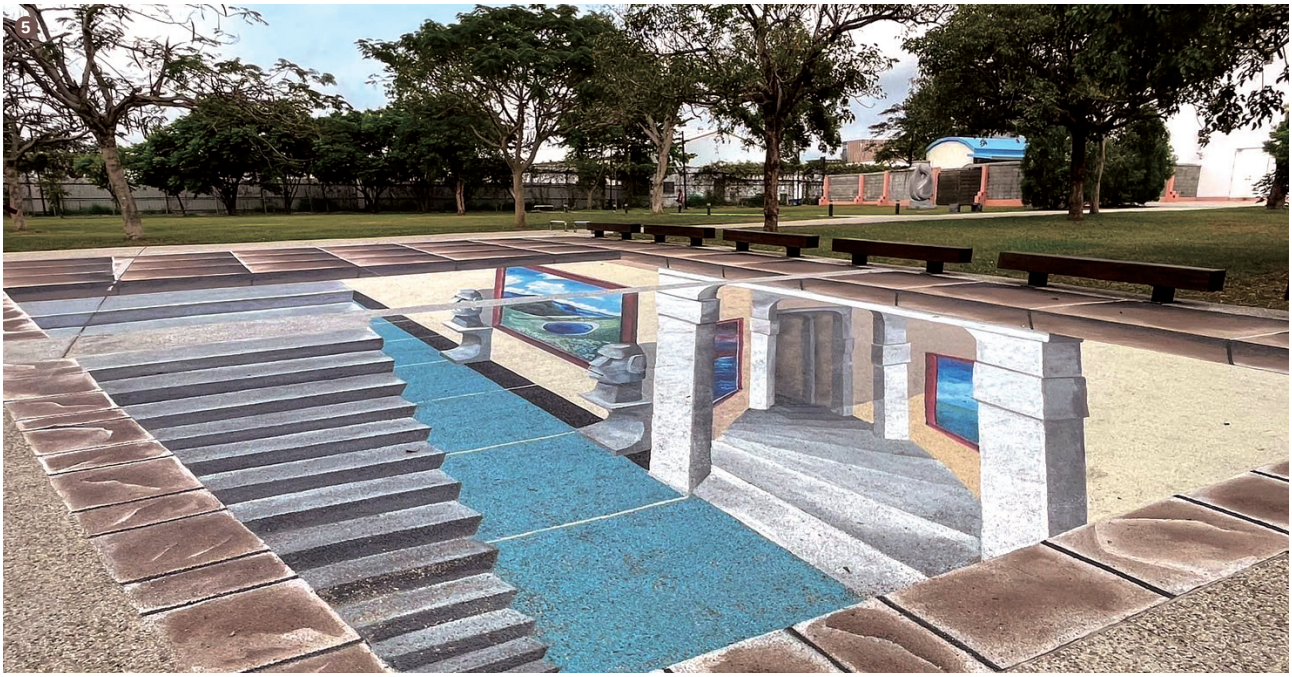
好山好水好好玩的臺東，就是驚豔四射！臺東美術館地板3D圖、綠草坪、小朋友趕群鵝、館外方舟樹屋、有斜度木棧道，美術館外很吸睛，很有美感與創意。美術館的野室咖啡，這是網美咖啡店！店裡名言：「過好一天，就能過好一輩子」

小野柳風景區（富岡地質公園）海邊有著許多奇岩怪石，有豆腐岩還有很像杏鮑菇的蕈狀岩，真是一座天然的雕刻公園，像北部的野柳，故又叫小野柳，藍天艷陽下可清楚看見對面的綠島。加路蘭遊憩區加路蘭乃阿美族語洗髮的地方，因小溪的水含黏土礦物質，今日建造觀景臺與裝置藝術饒富海岸風情！吸引許多遊客！阿美民俗中心就在都歷遊客中心旁，來過遊客中心好幾回，第一次往下走來這兒，別有洞天，很有特色的阿美族傳統家屋。東河橋造訪過好幾次，每次都看那馬武窟溪水裡的白雲母石，第一次看橋下圓拱與直立的橋墩！哇！發現了新大陸，好美的出海口。水往上流也是來好幾次，百看不厭，藉著落葉水流終於看清楚水往上流的錯覺了！九格浪耶原住民風味晚餐：九格浪耶是原住民語很美好的地方，吃了烤魚、原鄉烤肉、塔香螺肉還有沒有泡菜的椒鹽臭豆腐！今日行程搭計程車去小野柳後，接著在加路蘭參加臺灣好行東海岸半日遊行程！250元載你玩半天！舊地重遊，陣容一次比一次堅強！

臺東真的好好玩，超級好玩：臺東鹿野高臺熱氣球草地、全臺第一座關山親水公園、池上的伯朗大道、初鹿牧場、知本國家森林遊樂區、臺東市區的臺東森林公園、星星部落、鯉魚山、多良車站、太麻里的日出、綠島、蘭嶼……等風景區，無論是自駕開車或是跟「娜路彎大酒店」預約計程車全日遊，都會讓人回味無窮！滿滿的幸福回憶！◆

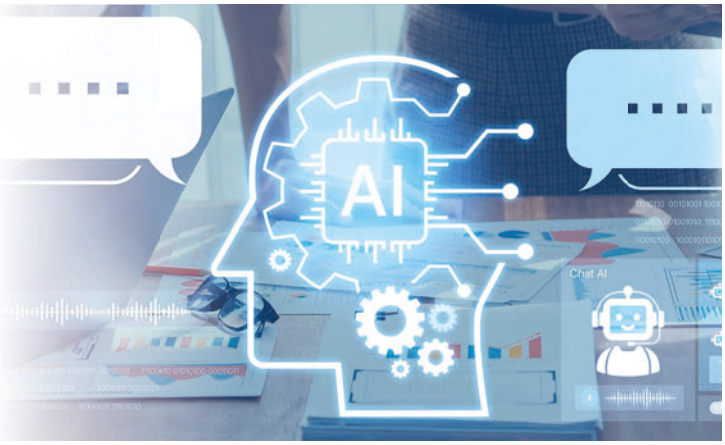


❹ 白雲母石
❺ 臺東美術館



我認識的AI

文◎徐翊家　新北市私立及人國民小學高年級





AI是現在生活中無所不在的工具，有AI智慧助理、AI的各種應用程式，功能也是五花八門，有生成圖片、寫程式、做網頁……，讓人看得眼花繚亂。

AI是非常方便的工具，但有時也會包含錯誤，因此，在使用AI生成的資料前，要記得先多方查證，避免錯誤，例如：在請AI做簡報後，也應先檢查內容後再使用，以避免錯誤，另外，也不要將敏感的個人資料傳送給AI，以降低資料外洩的風險。也要注意有時會有詐騙集團以AI作為誘餌進行欺詐，騙取錢財，需要特別注意。

各種AI都有不同的功能，像是日常較常使用的Microsoft Copilot/Meta AI較注重於日常聊天，Google Gemini較注重於學術研究、數學運算……。也有一些AI是固定做同樣事情，做的事情雖然較單一，但這也代表，AI廠商可以只為這項功能優化，較不會有後顧之憂，也能強化這項功能，像是Apple Intelligence整合書寫、影像生成等多項智慧功能。Codex是程式AI、Adobe Illustrator是向量繪圖軟體，也提供部分AI輔助功能。還有一些AI是大公司專用的，像是H2O.ai提供機器學習與AI平台，協助企業建立及部署模型。且讓企業更容易使用、部署，還有Copilot商用版，讓企業更容易製作AI智慧客服提高效率，像是台北捷運的AI客服就是Copilot，這些商業用AI通常都有幾個特點：隱私資安—**確保AI的安全性**。穩定性—確保AI不會突然當機，導致公司服務癱瘓。擴展性—以配合各家公司的不同需求。

AI對電腦的效能要求極高，如果電腦效能太差，運行AI時可能會非常卡頓，且速度非常慢，相反的，電腦效能如果越好，AI運行的速度也會更快，這是因為AI對顯示記憶體的要求極高，AI運行時，AI模型必須被完整載入顯卡記憶體內，若顯示記憶體過小，系統會強制調用速度慢上數十倍的傳統記憶體（RAM），導致運算速度一落千丈。另外AI也對GPU有較高的要求，因為AI生成與推理包含數十億計的參數，需要進行密集的矩陣乘法。這類工作必須依靠GPU內的大量核心同時處理，會迅速將顯示卡效能使用至極限，甚至產生高溫降頻。如果真的無法提升電腦效能，也能使用一些方法最大化使用電腦的效能，像是Windows可以開啓「工作管理員」清理一些系統自動運行，但又用不到的項目，讓效能釋放，也要記得善用優化工具，優化工具可搭配適合硬體的本地運行工具，它們會自動偵測並調配最佳的模型格式，讓電腦不用轉換格式，讓效能最大化，像是LM Studio允許使用者自由調整GPU卸載的比例，也就是將部分模型層分配給顯示記憶體，其餘留給系統記憶體（RAM）完全使用硬體的珍貴效能。

AI是現代非常重要的工具，因此要學會如何正確地運用AI工具、讓自己的AI更順暢，才能在未來的世界成為贏家，也不要讓AI接管你的所有工作，畢竟我們並不希望整個世界被AI主導。◆

當AI走入生活

文◎焦威荏　新北市私立及人國民小學高年級



不知從何時開始，人工智慧已悄悄走進我們的生活。它沒有像科幻電影裡的機器人那樣走在大街上，而是藏在手機、電腦和各種軟體裡，默默改變我們解決問題的方式。

母親常跟我說，世界進步得很快，不必害怕科技會取代人類，而是要學會駕馭它，讓科技成為幫手，把時間留給更值得體驗的事物。

以前，科技對我來說只是查資料、做報告或是看影片的工具；直到今年全家準備去日本自由行，我才第一次見識到AI的厲害。過去安排國外旅遊是一件大工程，光是查找景點、計算交通時間和比較餐廳評價，就常常讓大家查到眼花撩亂。這一次，在母親的鼓勵下，我試著把家人的需求、預算和景點輸入AI，請它當我們的「旅行管家」。

沒想到短短幾秒鐘，一份標示清楚、路線順暢的行程表就展現在眼前。它甚至幫我們算好了搭車時間，還提供了備用景點。那一刻，AI展現了驚人的運算與整理能力，一下子就把繁瑣的資訊做好了，大大節省了時間。



這讓我體會到，在AI智能時代裡，「會善用AI」已經是現代人重要的能力。科技就像一把神奇的鑰匙，能幫助我們快速整理複雜資訊。正如輝達執行長黃仁勳曾說：「取代你的不是AI，而是比你更會使用AI的人。」懂得使用工具，才能讓我們在快速改變的世界裡走得更穩、更有方向。

但是，當我滿懷期待地仔細核對行程細節時，我卻發現整體看似完美，實際上卻夾雜著部分錯誤資訊，也需要被重新確認，這讓我了解，AI可以給出「答案」，卻無法替人類做出「判斷」。如果我們不假思索地照單全收，盲目跟從AI指引，便可能錯失旅程中那些需要親身走訪才能發掘的隱藏小店，甚至錯過一家人旅行中的意外驚喜。

路線可以計算，但旅行的記憶必須靠我們自己去體會。因此，擁抱科技的同時，我們更需要「獨立思考」的能力。AI可以幫我們畫地圖、查資料，卻無法替我們感受晴空下的微風，更無法理解一家人旅行中小確幸的幸福。面對AI給的解答，我們應該要保持審慎的懷疑與求證，運用自己的邏輯去驗證，這才是真正的智慧。

科技的浪潮已經來臨，母親說我們無法阻止海浪，卻可以學習如何乘著浪花前進。未來的我，希望自己不只是一個會向AI發問的人，更是一個懂得懷疑、查證與思考的人。這樣才能真正做科技的主人。◆

我的新朋友 AI

文◎馬千晴　新北市永和區頂溪國民小學中年級





我有一個新朋友，他的個性可以很調皮，也可以專業又細心；他可以任意模仿別人的聲音，像是媽媽的、姐姐的、爸爸的，甚至可以模仿陌生人的聲音；他上知天文，下知地理。那麼，這個厲害的朋友到底是誰呢？他就是—AI。

在家人忙碌的時候，我問AI：「如果湯匙會說話，你覺得它會說什麼？」我心想AI應該想不出來吧，結果他說：「如果湯匙會說話，我猜它都在抱怨：『我只是想安靜地舀湯，為什麼總有人拿我挖冰淇淋呢？』」我聽了噗嗤一笑，他竟然可以回答得這麼搞笑，於是我再問他：「那如果是其他湯匙呢？」然後他又說出了一些令我意想不到的答案，都超級好笑的。

雖然AI很聰明，但他也有可能會出錯，有一次我把功課寫完給AI檢查，結果老師改完之後竟然錯了一大堆，甚至很多是我原本就寫對，然後被AI改成錯的。我才驚覺到我不能完全依靠AI，如果直接看答案而不加思考，久了之後，反而可能減少自己思考與練習的機會。因此，我要跟我的新朋友說：「謝謝你成為我的新朋友，但是我的大腦可不能完全交給你啊！」

現在我的新朋友變得很厲害，但也很恐怖，因為有人會用AI詐騙，例如生成影片或模仿別人的聲音來行騙；也因為有了AI，許多工作都慢慢被取代，等未來發明出AI機器人，甚至可能有些人還會失業呢！所以我們在使用AI時，千萬要小心過濾資訊，也不要外洩個人資料。要小心地與AI相處，這樣他才會變成我們的好朋友，而不是壞朋友哦！◆

AI是什麼

文◎班林立　新北市永和區頂溪國民小學中年級



今天是端午節，我們全家人在一起吃著奶奶昨天包的大粽子，一邊吃一邊聊天，奶奶問媽媽：「最近大家都在講AI，那麼AI到底是什麼呢？」

媽媽說：「其實AI就是一個住在手機和電腦裡的超級小幫手。它雖然沒有像人一樣的手和腳，但是它有像人一樣的眼睛、耳朵和超級厲害的大腦。它最厲害的本領就是猜您喜歡什麼，和幫您省麻煩。想想看，平時在生活中有沒有遇到以下這三種魔法呢？

1. 為什麼您一打開FB都是您想看的內容呢？
2. 為什麼用LINE打字時，只按兩個字，整句話就幫您想好了呢？
3. 為什麼電視按進去，都是您想看的影片呢？

這些都是AI小幫手在幫忙。AI是一個很會觀察您、想要討您歡心、讓您過得更舒服的科技哦！」

奶奶說：「原來我早就已經天天在用AI了！」這時，媽媽突然轉頭問我：「那麼，都說了這麼多AI的運用了，小立，你知道在我們的生活中，還有哪些AI的應用嗎？」我想了一想，然後說：「我知道，我知道！像是我們家就有一臺掃地機器人，自從有了它，我們家就都很乾淨，也不用像以前一樣耗費人力打掃。現在有了它，真是乾淨又省事呢！」

這時大家都點點頭，說我說得很正確、一點兒都沒錯。我們家已經有一臺掃地機器人了，要是能再有一臺人形AI機器人，那就更棒了！◆

在慈暉快樂的時光總是過得這麼快

文◎趙學雍



在慈暉快樂的時光總是過得這麼快，轉眼間已經過了三十年。

在家一個人時覺得好像度日如年，在慈暉的班中卻是度年如日啊。

人總是矛盾的，太忙也煩，太閒也煩，在慈暉，人生就變得不一樣了。認識了不同個性的老師及同學，學習不同的知識，可以學到中文、英文、日文、舞蹈、唱歌、國畫等等，是我最敬愛嚮往的大家庭，也是忘卻生活煩惱及充電的好地方啊。

希望大家珍惜我們相處的時光，同時有更多的人加入我們的大家庭…當我們同在一起，其快樂無比！◆



2026愛的禮讚合唱觀摩音樂饗宴 歌聲匯聚情感　樂章傳遞溫暖

文◎財團法人慈暉文教基金會

一場音樂會的美好，不只來自舞台上的旋律，更來自每一位參與者對音樂的熱愛與投入。當不同的團體因歌唱而相聚，透過一首首熟悉或動人的樂曲彼此交流，音樂便成為連結人與人之間最自然的橋梁，也讓愛與感動在歌聲中悄然流動。

115年6月27日，財團法人慈暉文教基金會於新北市立永平高級中學舉辦「2026愛的禮讚合唱觀摩音樂饗宴」。本次活動邀請慈暉合唱團、永和社大永頌合唱團、心樂合唱團、北大樂友合唱團、風信子室內合唱團、山河合唱團、致理科技大學我們的合唱團等7個合唱團體及永平高中儀隊共同參與，來自不同背景的演出團體齊聚一堂，以音樂交流彼此的熱情，為現場帶來豐富而溫暖的藝術饗宴。

對我們而言，每一次籌辦「愛的禮讚」，除了期待看見各團體平日練習的成果，更期待在一次次的演出中，發現音樂不同的可能。今年的活動就帶給我們一個很深的感受：原來合唱，也可以有如此活潑而

富有動感的呈現方式。過去對合唱團的印象，往往是整齊的隊形、莊重的演唱，以及團員專注而一致的表現；然而，這次在舞台上看見團體透過生動的肢體動作與活潑的演出方式，讓熟悉的合唱有了截然不同的樣貌，也讓我們對「合唱」這件事有了新的想像。

這樣的演出也讓我們感受到，音樂並沒有固定的形式，只要能夠真誠地表達，就能帶給人不同的感動。台上的團員投入其中，台下的觀眾也隨著表演產生回應，原本單純的歌聲因為互動而多了一份活力，也讓整場活動的氣氛更加輕鬆、熱烈。對主辦單位而言，能在自己的活動中看見這些不同的表現方式，是一份意外而美好的收穫，也讓我們更加確信，舉辦觀摩交流活動的價值，不只是提供舞台，更是讓大家有機會看見彼此不同的特色。

「愛的禮讚」所傳遞的，不只是音樂本身，更是人與人之間珍貴的相遇。透過歌聲，我們看見團隊合作的力量，也感受到藝術帶來的溫暖與希望。未來，慈暉文教基金會也將持續以文化藝術為橋梁，匯聚更多熱愛音樂的夥伴，讓美好的旋律持續迴盪，讓愛與關懷在每一次相聚之中延續，為社會譜寫更多溫暖而動人的樂章。◆

慈暉合唱團

練唱時間：每週二、週四 上午9:00～11:00
上課地點：新北市永和區中山路一段26號B1
洽詢專線：（02）8660-0766
財團法人慈暉文教基金會

❤ 歡迎喜愛唱歌的新朋友加入！
讓我們以歌會友、用歌聲傳遞歡樂與溫暖。



慈暉文教基金會

2027年公益講座與課程

公益講座

參加費用 全程免費

寰宇生活

● **時間：**
3月至12月，每月舉辦一場
週二．14:00～16:00（13:30開放入場）

● **地址：**
新北市永和區中山路一段26號B1
慈暉文教基金會

● **報名方式：**
線上填寫慈暉文教基金會網站
BeClass表單

● **入場方式：**
依報名資訊並攜帶健保卡入場

旅讀人生

● **時間：**
3月至12月，每月舉辦一場
週三．19:00～21:00（18:30開放入場）

● **地址：**
台北市中山區松江路126號B4
將捷國際商業大樓

● **報名方式：**
線上填寫將捷集團Facebook粉絲專頁
Google表單

● **入場方式：**
依報名資訊入場

慈暉文教基金會每年3月至12月規劃公益講座，邀請不同領域的專業講師，分享生活、文化、旅遊及人文等多元主題。講座全程免費，歡迎有興趣的民眾事先填寫報名表單，一同參與學習與交流，名額有限，額滿為止。

推動師課程

- 新北市都市更新推動人員都市更新學程與危老防災學程（一般人士）
- 新北市都市更新推動師（專業人士）
- 臺北市危老重建推動師、公寓大廈進階課程

專技課程

- 建築物室內裝修工程管理技術士乙級證照課程
- 記帳士考照課程

※ 以上公益講座及課程的辦理日期，請以本會網站最新公告為準。

才藝課程一覽

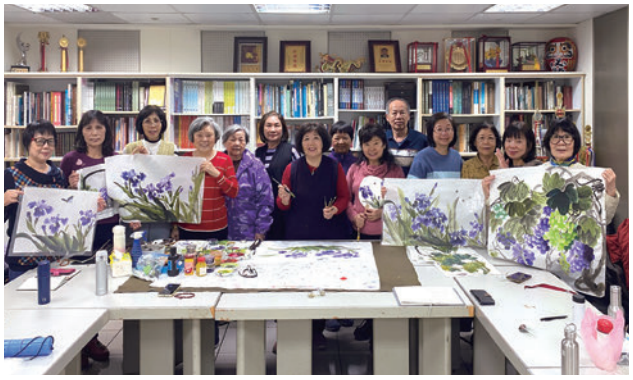
每週課程時間表

時段 \ 星期	星期一	星期二	星期三	星期四	星期五
上午	**日語會話** 高優子 10:00～12:00 2,600元／10堂	**合唱團** 李素真 9:00～11:00 1,500元／3個月	**日語會話** 高優子 10:00～12:00 2,600元／10堂	**合唱團** 李素真 9:00～11:00 1,500元／3個月	
下午		**英語歡唱** 羅升媛 14:00～16:00 1,700元／10堂	**日語歡唱** 藍慧美 13:45～15:45 1,500元／10堂	**國畫** 林秋蓮 13:40～16:40 2,000元／10堂 **國台語歡唱** 邱麗卿 14:00～16:00 1,300元／10堂	**國台語歡唱** 邱麗卿 14:00～16:00 1,300元／10堂
晚上	**國際標準舞** 王美精 18:45～20:45 1,500元／10堂	**國際標準舞** 王美精 18:45～20:45 1,500元／10堂			

※ 合唱團每季團費1,500元，含每週二及週四上午練唱，限女性加入。

※ 除合唱團以外，才藝課程收費金額依各班實際開課人數調整。





慈暉文教基金會

- 洽詢電話：02-8660-0766
- 會所地址：新北市永和區中山路一段26號B1
- 網址：http://www.fabulousgroup.com.tw
- 服務時間：週一至週五08:00～12:00及13:30～17:30
- 交通資訊：公車路線—中正路242,248,249,262,250,264,670,624,809、中山路51,706、永和路5,51,57,214,227,242,248,249,250,262,304,624,670,706,809,A線或搭乘捷運中和新蘆線至捷運頂溪站1號出口，步行約7分鐘

更多最新訊息請上

官方網站　粉絲專頁　LINE社群

將捷金鬱金香酒店·禮萊廣場

FAB會員來店禮

即日起~2026/12/31

1 月月滿額·點數回饋

園區單日消費滿1000元
贈會員點數100點

※每位會員每月限領一次，點數將於隔月匯入會員帳戶

2 年度滿額·尊享獻禮

＼感謝會員一整年的支持與相伴，年度累積消費達指定門檻，享專屬好禮／

年度消費滿 **8萬**

贈「滬尾之星」
雙人下午茶券乙張



年度消費滿 **20萬**

贈平日雙人客房
一泊一食住宿券乙張



※僅限個人消費累計；團體住宿/餐飲、宴會廳、國賓影城、市集、特賣會、停車繳費消費恕不計入

立即綁定FAB行動會員卡
首次加入贈100點



GOLDEN TULIP
將捷金鬱金香酒店
FAB HOTEL · NEW TAIPEI



尾牙春酒專案

Year-End Party

2026/11/1 ▶ 2027/3/31

專案價格

週一至週四限定｜贈紅酒乙瓶
每桌NT$**10,800**+10%

贈紅酒2瓶
每桌NT$**12,800**+10%

贈紅酒暢飲
每桌NT$**16,800**+10%

贈紅酒/白酒暢飲
每桌NT$**18,800**+10%

滿額贈 (贈送之餐券及住宿券不累計)

消費達 5 萬元，贈「卡拉OK」歡唱

- 達10萬元，加贈「滬尾之星下午茶券」一張
- 達20萬元，再加贈「高級客房住宿券」一張

專案內容

- 席間果汁無限暢飲
- 提供當日免費停車
- 免費提供摸彩箱
- 享訂房優惠
- 免費提供麥克風、講台及基本飯店燈光音響設備與內建式投影機及螢幕一組
- 付訂後於宴會一個月前試菜，享1桌8折優惠+10%原價服務費

※訂席需滿3桌以上適用此專案
※專案優惠，恕無法與其它優惠合併使用
※以上所提供之各項服務及禮券，恕不接受更換或退款
※跨年及元旦2026/12/31至2027/01/01、農曆春節2027/02/05至2027/02/10期間不適用

訂席專線：
02-2620-3968

新北旅 0318 GVHFB26031V2

滬尾藝文休閒園區 FAB GREEN VILLAGE
禮萊廣場 FABMALL
GOLDEN TULIP 將捷金鬱金香酒店 FAB HOTEL · NEW TAIPEI

Tel /02 2620 3968
Fax/02 2626 9368
251015 新北市淡水區中正路一段 2 號
No.2, Sec. 1, Zhongzheng Rd., Tamsui Dist., New Taipei City 251, Taiwan

交通資訊　官方LINE　FB粉絲團





BEYOND THE HORIZON

將捷舟際

品牌巨擘｜將捷集團品質監造，營建界典範一忠明營造
珍稀角地｜台北紅樹林富人灣水岸珍稀大基地
山水豪景｜對望觀音山，遠眺淡江大橋，天地大美，心曠神怡
科技軸心｜北士科、淡海科技城，科技廊帶軸心

紅樹林捷運站600米 2站進北市｜18-40坪 國際港灣 水岸首景｜02-2886-7366

接待中心 台北市士林區承德路四段128號(劍潭捷運站3號出口)｜投資興建 將捷建設｜行銷企劃 海樺廣告 股份有限公司